

# Grain de Sel



#### **SOMMAIRE**

## Projet 2021

Grain de Sel / Spectacle	3
La Diffusion	5
L'Aide à la création	9
L'action culturelle	12
Jeune public	17
Le partenariat	20
Les réseaux	22



Grain de Sel est le centre culturel de la Ville de Séné. Il est situé dans le bourg de Séné.

Il rassemble une médiathèque, une salle d'exposition et une salle de spectacles. Il a été pensé comme un lieu de vie, d'échange et d'expression.

Inscrire les habitants au cœur de son fonctionnement est la ligne directrice de Grain de Sel.

La salle de spectacle comporte 256 places dans un gradin fixe et la scène est de plein pied.

Son équipement technique permet d'accueillir dans de bonnes conditions un grand nombre de spectacles.

Elle permet d'assister très confortablement à toutes les propositions artistiquement et à proximité des artistes.

Elle bénéficie en outre d'une excellente acoustique.

Diffusion, création et actions culturelles sont les missions principales de l'équipe spectacle sur le volet de la programmation artistique professionnelle.

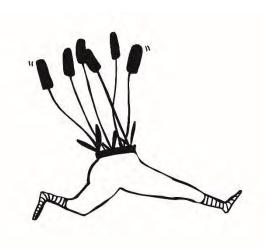
Voici dans ce document la présentation du projet et des actions prévues pour l'année 2021.

Aujourd'hui, nous savons au regard de l'évolution de la situation sanitaire que ce projet sera forcément bousculé.

Pour autant nous ne baisserons pas les bras et ne couperons pas le contact avec les publics et les personnes :

L'équipe de Grain de sel, les équipes artistiques et les partenaires feront tout, pour imaginer des propositions alternatives et maintenir des échanges et des rencontres.







# Diffusion

Grain de Sel programme une vingtaine de spectacles par saison, pour une trentaine de représentations. Il s'inscrit dans une programmation pluridisciplinaire avec des propositions pour tous les publics.

En **2021**, les mêmes critères guideront le choix des spectacles.

Pour 19/20 Grain de Sel avait changé son rythme de programmation et adopté une plaquette de saison unique, contre deux auparavant.

Pour la saison 20/21 il a été décidé malgré le contexte, de conserver ce rythme.

Mais, assez rapidement, avec la crise sanitaire, toute la programmation s'est trouvée chamboulée.

**12 spectacles** sont programmés entre janvier et mai 2021 qui auraient dû donner lieu à 21 représentations.

Dès l'automne, certains spectacles ont déjà été annulés.

#### A ce jour:

<u>Faraj Suleiman</u>, pianiste palestinien, qui devait jouer dans le cadre des Hivernales du Jazz, un événement coordonné et soutenu en communication par GMVA a annulé sa tournée en Europe. Un report est calé le 20 novembre 2021.

Souhaitant maintenir l'inscription de Grain de Sel aux Hivernales du Jazz, une autre formation est programmée : *Krystal Mundi* autour du compositeur et contrebassiste <u>Simon Mary</u>. D'ores et déjà le concert est prévu en direct sur YouTube.

*Tall Tales*, de la <u>Compagnie Mumbo Jumbo</u>, un spectacle en anglais pour les 3/12 ans, jouera six fois. Cinq scolaires et une tout public).Ce spectacle est inscrit dans le cadre du parcours spectateur proposé par GMVA.

Les 6èmes du collège Cousteau de Séné assisteront à une représentation. Il reste une scolaire à remplir.

1336 (Parole de Fralibs) - Philippe Durand. Un comédien seul en scène, narre à partir de collectages qu'il a réalisé, l'histoire de la lutte sociale menée par les ouvriers du groupe Unilever ayant abouti à la création d'une SCOP.





- # Une programmation pluridisciplinaire
- # Des spectacles pour tous les publics
- # Une veille sur la création du territoire départemental et régional

## Diffusion

<u>Certains regardent les étoiles</u> - Collectif Quatre Ailes qui raconte l'histoire de deux jeunes de 12 ans à 50 ans d'écart. Une scolaire et une tout public.

Meet Fred - Hijinx Théâtre, compagnie du Pays de Galles, qui a annulé sa tournée. Report prévu au printemps 22. C'est l'histoire de Fred, une marionnette normale, manipulée en technique Bunraku.

<u>Un spectacle drôle</u> - Marina Rollman Stand up

<u>Poupoule</u> du Collectif Aïe Aïe Aïe Spectacle de et avec Justine Curatolo, autour de l'univers de Francis Poulenc. Report de la saison dernière.

**Qui va garder les enfants** - **Compagnie La Volige**, de et avec **Nicolas Bonneau** qui traite de la situation des femmes en politique face à la mysoginie.

#### **Maria Dolores Y Amapola Quartet**

La véritable histoire du Tango complètement décalée. Musique et humour.

Vibrez Classique, un événement autour de la musique classique, porté conjointement par les écoles de musique de Séné et Saint Avé, le Dôme et Grain de Sel, proposera plusieurs programmations ainsi que des concerts des élèves et des professeurs. Cette année, deux spectacles reportés de la saison 19/20 : Avant le Cinéma par l'Ensemble la Jolie Rousse et Les Désailés tombés du nid Violaine Fayolle.

Toujours, c'est vraiment très très long du Théâtre du Tapis Bleu. Un spectacle qui traite de la mémoire des grands parents à travers des objets. Un projet d'action culturelle s'articule à la création de ce spectacle.

La saison s'achèvera par un spectacle reporté :

<u>Francis Sauve le Monde</u> – Compagnie Victor B Francis est un blaireau, sa femme aussi. Entre Reiser et Desproges...

Le reste de l'année 2021 pour la saison 21/22 est en cours d'élaboration.







# La programmation

Une programmatrice professionnelle, dirige la salle de spectacle. Dans son travail de composition de la programmation, elle associe des habitants : les Glops (groupe local d'orientation de la programmation). Dès que possible, ils l'accompagnent en repérage, participent à des rendez-vous avec des artistes, assistent à du travail en cours de création, à des répétitions publiques. Ils partagent leur expérience plus largement et participent à des échanges sur les choix des spectacles et des artistes à soutenir.

Ils suivent également des formations sur l'analyse des spectacles, et affinent leur regard au contact des artistes.

Les Glops sont aussi les ambassadeurs des spectacles qu'ils défendent dans leurs propres réseaux. Ainsi, le taux d'occupation de la salle de spectacle a régulièrement progressé (de 50% en 2013, il était à 72 % en 2019).

En mettant en œuvre la participation des habitants, les Glops sont en phase avec les droits culturels. Après quelques années d'expérimentation, la méthode est bien en place. En 2019, la municipalité a voté un budget « participatif » de 1 000 euros pour couvrir les frais des habitants impliqués.

Pendant le temps de la crise, la programmatrice maintient le lien avec les habitants, mais ils ne peuvent actuellement plus se déplacer ni participer à des rencontres professionnelles.





# Education
populaire
# Droits culturels
# Glops





# Accompagnement de projets artistiques et soutien à la création

La salle de spectacle est mise à la disposition des compagnies, le plus souvent possible, dès qu'elle est disponible. Chaque année. la programmatrice et le comité de programmation choisissent deux bénéficient compagnies d'un aui accompagnement plus soutenu en coproduction: un apport financier, un accueil en résidence et le préachat du spectacle en création. Dans la mesure du possible, une de ces deux compagnies est implantée dans le Morbihan.

En 2021, les deux compagnies choisies pour cet accompagnement sont :

## L'Instant Dissonant (35) Guillaume Lambert

L'Ile Sans Nom

Apport financier 2 000 euros,

Résidence à Grain de Sel et à la Réserve Naturelle des Marais de Séné.

Préachat pour le printemps 2022.

Des actions culturelles seront réalisées tout au long de l'année (voir document joint).

Compagnie Le Commun des Mortels (35) anciennement Le Puits Qui parle Valérie Forestier

#### L'Avare

Apport financier: 2 000 euros.

Résidence à Grain de Sel.

Préachat pour début 2022.

Des actions culturelles seront réalisées tout au long de l'année. (voir document joint)

Programmation en tournée sur le territoire de la commune, de *L'école des Femmes* pour l'ouverture de saison 21/22.



# Soutien de la création # Rencontre # Territoire



# Accompagnement de projets artistiques et soutien à la création

Suite des accompagnements de 2020

Théâtre du Tapis Bleu Karyne Puech Toujours, c'est vraiment très très long

La sortie du spectacle est prévue vendredi 23 avril.

D'ici là, Karyne va travailler 2 fois 5 jours sur le plateau, et mener avec Valentin Ferré une action culturelle à partir d'un objet choisi par les participants dans le domaine de la cuisine. Objet auquel ils vont donner la parole. Le résultat sera des podcasts qui feront l'objet d'une exposition sonore et d'un passage à la radio. Cette action se fait dans le cadre du Parcours Culture et Cuisine avec notamment la Maison des Habitants de Séné comme partenaire.



Compagnie les Divers Gens
Mathilde Dinard
Racontez-moi Opus 2
Mathilde poursuit la création de son Opus 2.
Sur le premier semestre 2021, elle sera au plateau 2 x 5 jours.

#### **Compagnie La Jolie Rousse**

**Jean-Baptiste Mouret** 

#### Avant le Cinéma

Le spectacle devait jouer pendant l'édition 2020 de Vibrez Classique. Celle-ci annulée, il a été reporté pour l'édition 2021. L'ensemble répètera 4 jours au mois de janvier.

D'autres artistes viendront travailler à Grain de Sel pendant 2021.







Pour accompagner les spectacles programmés à Grain de Sel. des actions culturelles sont régulièrement proposées au public pour enrichir et faciliter la réception des spectacles.

Ces actions sont, en général menées par les artistes accueillis en résidence et qui sont présents à Séné sur des durées longues.

En adéquation avec les orientations des élus, Grain de Sel va développer davantage le volet actions culturelles avec les artistes accueillis en résidence. Ces actions seront menées au plus près du territoire sinagot.

Si en 2021, la situation sanitaire nous empêche de développer ces actions, tout sera fait pour maintenir des liens et inventer d'autres moyens de se rencontrer.

> Des projets avec des artistes en résidence

Des répétitions ouvertes au public :

Théâtre du Tapis bleu

Répétition publique de fin de résidence autour de la création *Toujours*, *c'est vraiment très très* long. Une en janvier, une en février.

D'autres répétitions ou sorties de résidence seront proposées avec les compagnies qui travailleront à Grain de Sel, dès que la situation sanitaire le permettra.

#### Des parcours avec les deux compagnies en résidence

Les deux compagnies articuleront leur travail de création, à plusieurs propositions d'actions culturelles.

L'instant Dissonant Voir document joint Le Commun des Mortels Voir document joint

> Des projets en lien avec les services de la ville

#### - La médiathèque

Les deux équipes de Grain de Sel travaillent en collaboration au quotidien : Elles organisent plusieurs événements en commun.

fonds médiathèque assortit son documentaire avec les thèmes et/ou les esthétiques des spectacles programmés.

2021 verra le report de l'événement Fête le toimême (en lien avec le FAB LAB de Vannes), initialement prévu en mars 2020.



Grain de Sel soutient le travail de Karyne Puech et de sa compagnie Le Théâtre du Tapis Bleu. Parallèlement à la préparation de son prochain spectacle Toujours c'est vraiment très très loin, Un spectacle dans lequel elle fera parler les objets, elle propose un parcours culturel.

#### PROGRAMME

Suivre la création

> En assistant à une répétition ouverte (date à venir)

Participer à un atelier en vue d'une expo et d'une émission de radio

> Choisir un objet qui vient de nos grands-parents ou de notre famille et qui est important pour nous, et imaginer ce que celui-ci a à nous dire

Assister au spectacle, sans oublier un temps cuisine et dégustation > 23 avril 2021

Visio de présentation semaine du 11 janvier Rencontre vendredi 22 janvier















#### - La Maison des Habitants

Ouverte depuis deux ans, plusieurs collaborations ont déjà vu le jour. En 2021, dès que cela sera possible, l'équipe de la MDH accompagnera des personnes à la salle de spectacle pour des spectacles, des répétitions publiques... La MDH a rejoint le groupe Pas Cucu (Parcours Culture et Cuisine), et des personnes participent au projet d'action culturelle porté par Karyne Puech et le Théâtre du Tapis bleu en parallèle de la création de son prochain spectacle.

#### - L'Ecole municipale de musique

Grain de Sel collabore avec l'école de musique notamment pour l'événement Vibrez classique, un festival de musique classique co-organisé par les villes de Saint-Avé et de Séné. Au programme, des spectacles avec des musiciens professionnels, des concerts avec les enseignants et les élèves des écoles de musique, des ateliers, des rencontres, des masterclass...

Vibrez Classique a été annulé en 2020. L'événement 2021 sera donc composé du report de Avant le Cinéma porté par le chanteur lyrique Jean-Baptiste Mouret et du spectacle Les Désailés tombent du nid, qui sera joué deux fois une scolaire et une tout public. **Poupoule**, de et avec la chanteuse lyrique Justine Curatolo (Collectif Aïe Aïe Aïe), n'était pas disponible sur la période prévue, il est donc reprogrammé en amont de Vibrez Classique. Justine Curatolo et la pianiste Elisa Bellanger animeront à nouveau deux ateliers chant et dessin avec les élèves de l'école municipale de musique.

Grain de Sel accueillera également le concert de fin d'année des élèves de l'école municipale de musique au mois de juin 2021.

#### - Le service petite enfance

Chaque fin d'année un spectacle pour les tous petits, assortis d'ateliers et de rencontres, est programmé avec le service petite enfance de la ville. Pour fin 2021 le repérage est en cours. Des ateliers pour les plus petits seront animés par la compagnie qui sera choisie.

Un atelier danse est prévu avec Mathilde Dinard dans le courant de l'année.

#### - Le service jeunesse

Le festival de la jeunesse se déroule tous les deux ans, le service des spectacles propose des rencontres et des ateliers avec des artistes professionnels. D'autres actions se dérouleront dans le cours de l'année.

#### - La résidence Autonomie de Penhoët

Depuis la crise sanitaire, il n'a pas été possible de mener d'actions communes avec les résidents de Penhoët. Espérons que 2021 permettra la reprise et qu'ils pourront venir à nouveau profiter des propositions de la salle de spectacle : répétitions publiques, rencontres, ateliers...



# Diversité
# Pratique
artistique
# Expérience

Des projets avec des partenaires

#### - Parcours culture et cuisine

Convaincues que chacun possède une culture et un savoir à partager et qu'il faut cultiver nos liens pour mieux vivre ensemble, différentes structures culturelles, associatives et sociales se sont réunies pour travailler ensemble : L'Echonova, scène de musique actuelle de Saint-Avé, Le Dôme, centre Culturel de Saint-Avé, le centre d'hébergement Keranne géré par la Sauvegarde 56, l'Atelier Coopératif et Citoyen, l'AMISEP, Mine de Rien association d'éducation populaire du quartier de Kercado à Vannes, Moments pour elles, lieu d'écoute, d'échanges, d'information et de détente pour les femmes victimes de violences à Vannes, le CIDFF, Centre d'information sur les droits des femmes et des familles, et Grain de Sel. La Maison des Habitants, centre social de Séné a rejoint ce projet en 2020.

Elles inventent et proposent des actions communes.

Bien que de façon non exclusive, ces actions mêlent culture et cuisine.

Le principe : proposer une action autour d'un moment artistique privilégié (répétition publique, filage, petite forme, rencontre...), choisir des recettes avec les participants, se retrouver pour cuisiner, partager le repas/gouter/apéro puis profiter ensemble de l'atelier, de la répétition ou du spectacle.

Le Parcours Culture et cuisine a pour objectif :

- D'aller à la rencontre de personnes isolées grâce au lien avec les associations et les structures sociales du territoire,
- De donner une place à chacun et valoriser les envies/goûts culinaires et culturels de tous,
- De penser la culture comme un espace d'échange, de débats, de liberté, d'émancipation et d'expression de soi,
- De renforcer l'accès aux droits fondamentaux dont fait partie intégrante la culture, au même titre que l'accès à un logement, à un emploi et à une vie sociale riche et diversifiée,
- De déclencher l'envie de revenir, de fréquenter les lieux culturels après ce premier pas réalisé ensemble.





En 2021, la crise sanitaire empêchera la réalisation de quelques-unes de ces actions. Néanmoins, un certain nombre d'entre elles pourront avoir lieu :

- L'atelier autour des objets parlants avec Karyne Puech
- Des actions avec Guillaume Lambert de L'Instant Dissonant,
- Des actions avec Valéry Forestier du Commun des Mortels

### Ligue de l'enseignement / Maison d'arrêt de Vannes

Au printemps 2019, Emmanuelle Le Ménach, coordinatrice de la programmation culturelle de la Maison d'Arrêt de Vannes pour La Ligue de l'enseignement (Fédération départementale du Morbihan) a contacté Grain de Sel/Salle de spectacle pour un partenariat en vue de l'intervention d'une équipe artistique soutenue par Grain de Sel, à la maison d'arrêt de Vannes.

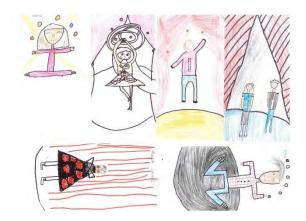
La coordination de la programmation culturelle de la Maison d'Arrêt de Vannes s'inscrit dans le cadre du protocole Culture - Justice.

Ce programme, organisé au bénéfice des personnes placées sous-main de justice, doit

nécessairement être conçu en partenariat avec une structure culturelle de la région Bretagne.

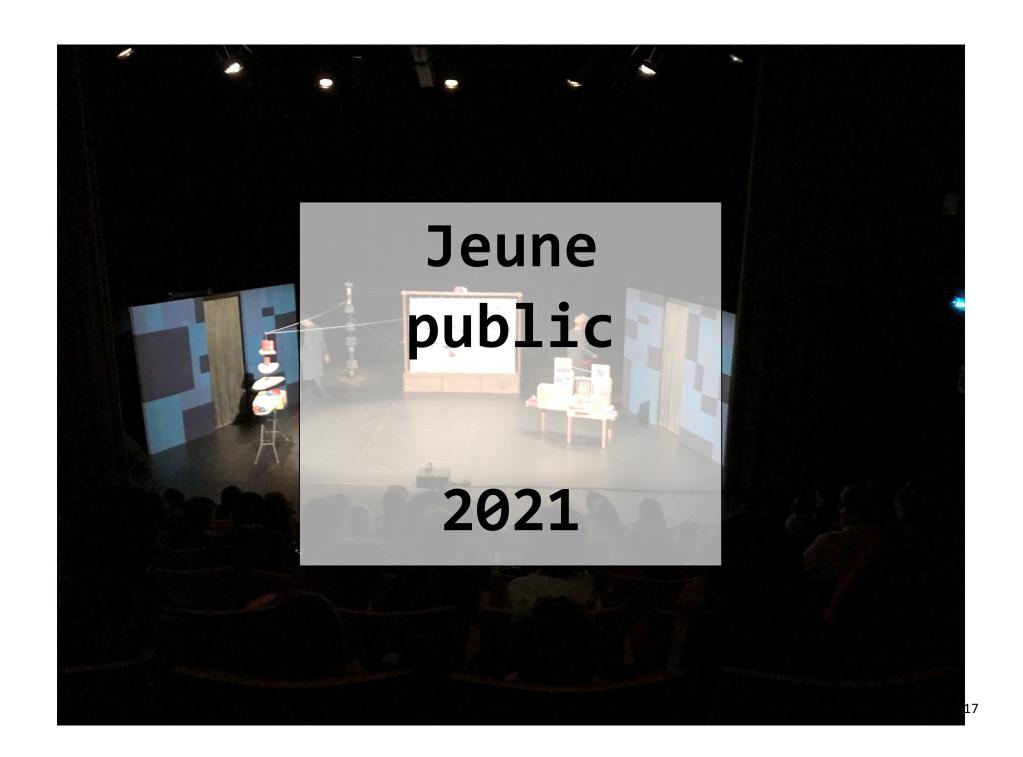
Dans le cadre du travail de soutien à la création Grain de Sel accompagne la compagnie les Invendus (56) qui inscrit son travail entre jonglage et danse. C'est donc assez naturellement que Grain de Sel l'a proposée pour cette intervention avec la Maison d'Arrêt.

L'intervention d'une durée de 20h sur une semaine devait se dérouler en mars 2020, à la Maison d'Arrêt de Vannes. Elle est reportée en 2021.









# Jeune public

#### - Le Programme Déclic avec Golfe du Morbihan Vannes Agglomération

« Déclic Mômes » décline une offre d'éducation artistique et culturelle à destination des scolaires. Ce dispositif comprend une saison jeune public qui permet aux écoles d'accéder à des spectacles de qualité, choisis avec exigence par les équipes de professionnels des lieux de diffusion de l'agglomération.

L'école du spectateur change légèrement de format cette année en présentant une offre artistique plus complète et lisible à travers **11 parcours différents** de découverte des différentes formes de création de spectacle vivant.

Parmi une sélection de spectacles (théâtre, musique, danse...), il est proposé différents parcours : spectacles scolaires, ateliers de pratique artistique avec les artistes de la compagnie et/ou l'équipe de musiciens intervenants de GMVA, rencontres avec les artistes, visite commentée de salles de spectacle « En coulisse! », séances « En Famille! » qui permet de prolonger l'expérience au-delà du temps scolaire (les élèves et l'enseignant assistent à une séance tout public en binôme avec un parent) ».

Grain de Sel est en veille sur la création destinée à la jeunesse et programme chaque saison des spectacles pour les plus jeunes et les enfants.

Il collabore avec GMVA pour la programmation de séances scolaires qui achète régulièrement des représentations supplémentaires afin que l'ensemble des classes du territoire assiste à un spectacle au moins par saison.

En 2021, le programme sera adapté aux contraintes liées à la crise sanitaire :

L'équipe Déclic GMVA, les équipes artistiques et Grain de Sel travailleront comme elles l'ont fait déjà en 2020 pour tenter de proposer des actions compatibles avec la crise. Ainsi des spectacles dont la technique le rend possible seront déplacés dans les écoles. Des ateliers auront lieu.

Dès que cela sera à nouveau autorisé, les visites des classes à la découverte des aspects techniques d'une salle de spectacle reprendront.

Le spectacle *Tall Tales* (janvier 2021) de la compagnie Mumbo Jumbo tournera dans quatre établissements scolaires.



#Education artistique et culturelle



# Jeune public

#### - Collège Cousteau, Séné

Les 6è devaient venir voir *Tall Tales* un spectacle en anglais. Il est finalement déplacé dans le collège qui achètera deux représentations supplémentaires. Ainsi quatre séances auront lieu, et tous les élèves de sixièmes profiteront du spectacle.

D'autres collaborations sont à l'ordre du jour avec le collège Cousteau.

- Collège Antoine de Saint Exupéry, Vannes Poursuite du partenariat avec la classe à option théâtre du collège Antoine de Saint-Exupéry.

Les élèves assisteront à plusieurs spectacles et des actions seront imaginées avec les artistes du territoire.

#### - Lycée Lesage, Vannes

Une option théâtre renforcée a été ouverte au lycée Lesage. Un partenariat se tisse progressivement avec le lycée dont les élèves doivent assister obligatoirement à 9 spectacles. Il est prévu qu'ils se déplacent au moins deux fois à Grain de Sel.

#### - Lycée Saint François Xavier, Vannes

Un partenariat démarré en 2019, avec la venue d'élèves des options artistiques à des spectacles, devait se poursuivre en 2020. Le lycée devait en effet organiser sa semaine de spectacles à Grain de Sel, son théâtre étant en

travaux de rénovation. En 2021, deux soirées sont prévues en avril en report de 2020.

#### - Projets des écoles de Séné

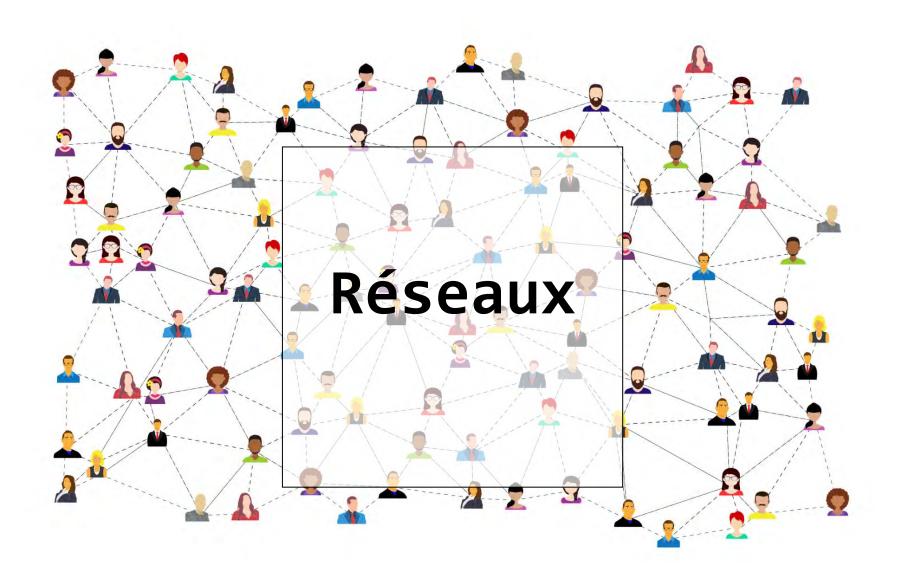
Les écoles de Séné viennent régulièrement à la salle de spectacle pour des projets qu'elles mènent avec des artistes. Les projets prévus ont été annulés en 2020, ils pourraient être reportés en 2021.











## Réseaux

Grain de Sel Salle de spectacles est fortement impliqué dans les réseaux liés au spectacle vivant.

L'objectif de ces coopérations est de mener une veille commune sur l'émergence sur le territoire, de coordonner les programmations, de réduire certains coûts en mutualisant des frais, d'échanger de bonnes pratiques...

La Ville de Séné adhère au Réseau Chainon Manquant. Grâce au travail de coordination et de mutualisation réalisé par ce réseau, Grain de Sel peut programmer des spectacles venus de l'étranger, Suisse, Belgique et même Canada. La programmatrice participe en tant que représentante du Morbihan à Bretagne en Scènes.

La crise sanitaire a fortement renforcé les liens entre les professionnels. Beaucoup de réflexions en commun ont eu lieu pour parvenir à gérer les conséquences de la crise sanitaire et prendre les bonnes décisions.

Grain de Sel participe à d'autres réseaux, Spectacles Vivant en Bretagne, Avis de Grain Frais, le Festival d'Avignon...

#### Le Chainon Manquant

Fondé au milieu des années 80 par des responsables de structures de spectacles, le Réseau Chainon s'est forgé sur deux principes fondamentaux : le repérage artistique et le développement économique d'un circuit culturel équitable et solidaire. Cette volonté de mise en réseau de professionnels débouche naturellement en 1991 sur le festival du Chainon Manquant, c'est-à-dire la création d'une plate-forme artistique permettant aux artistes de présenter leur projet et aux diffuseurs de repérer et d'échanger autour de la qualité des projets présentés pour construire leur programmation.

#### Bretagne en Scènes

La fédération **Bretagne en Scènes** est une association de loi 1901 créée le 23 janvier 1987. Son but est de promouvoir au niveau local, départemental, régional et national toutes les formes d'expression artistique du spectacle vivant.

En tissant des rencontres régulières entre les structures membres, la fédération permet de bâtir des projets communs et de soutenir les artistes régionaux en coordonnant des tournées et en favorisant leur promotion auprès des autres régions et du réseau Chaînon.

Le réseau Bretagne En Scène(s) regroupe actuellement près de 40 salles de spectacles. Il a pour objectifs de : mettre en relation les professionnels sur les différentes échelles de territoire (intercommunalités, département, pays, région), repérer et valoriser les propositions artistiques régionales à travers l'organisation de rencontres annuelles et soutenir la création et la diffusion par la mutualisation des moyens des salles adhérentes au service des équipes artistiques. Depuis 1994, la fédération organise chaque année une manifestation intitulée Rencontres Artistiques et Professionnelles « Bretagne en Scène(s) ». Son objectif est de promouvoir les productions bretonnes, permettre les échanges et favoriser la diffusion de spectacles de qualité à l'intérieur et à l'extérieur de la région.







# Autres utilisations

Grain de Sel / Salle de spectacles accueille de nombreux événements portés par des structures du territoire. Elles profitent d'un accueil professionnel dans une salle valorisant leurs projets.

En juin, se déroule le mois des associations. Ainsi toutes les associations sinagotes qui ont un projet peuvent l'organiser à la salle de spectacle. On y voit les chorales, les écoles de danse, les cours de théâtre, des associations sportives,

La salle accueille aussi les propositions des services de la mairie, le service jeunesse, l'école de musique, l'EHPA, le service petite enfance...

On peut voir également des associations à but humanitaire qui organisent des événements au profit des causes qu'ils défendent.

Les amicales des écoles organisent des spectacles à leur profit.

La médiathèque en charge des projections propose des documentaires notamment pendant le mois des associations.

La salle est un lieu très demandé et le nombre de jours d'occupation croit chaque année.

En 2021, la prudence est de mise, mais certains événements de 2020 devraient être reportés

- « Fêtes le toi-même! » Un événement autour du numérique et du faire soi-même proposé conjointement par la médiathèque et les Makers 56.
- Deux conférences sur le thème de la petite enfance proposées par le service petite enfance, le service jeunesse et les associations de parents d'élèves.
- Des conférences organisées par la Réserve naturelle de Séné.
- Une location de trois jours par le Lycée Saint François Xavier pour ses spectacles de fin d'année.
- La mise à disposition de la salle pour accueillir le concert de l'IME de Séné.
- La mise à disposition de la salle pour une association qui propose des opéras mettant en scène des chanteurs lyriques amateurs chevronnés et des néophytes.
- La mise à disposition pour GMVA concours déchets.
- La mise à disposition de la salle pour l'association la Clé de Phare.
- La mise à disposition de la salle pour la Sittelle.





