



# GRAIN de SEL

SAISON 22-23

SÉNÉ

# AGENDA

## SEPTEMBRE

- p. 17 .... Dès 10 h jusqu'à la fermeture • **LANCER DE LA ZICOTEK**  
MERCREDI 7 SEPTEMBRE
- p. 5 ..... 19 h • **PRÉSENTATION DE SAISON**  
JEUDI 8 SEPTEMBRE  
**CONCERT LES TART'À GUEULES**
- p. 20 ..... 19 h • **L'ÎLE SANS NOM**  
SAMEDI 10 SEPTEMBRE
- p. 7 ..... 9 h 30 - 12 h 30 • **ATELIER MAIL ART**  
MERCRIDI 28 SEPTEMBRE

## OCTOBRE

- SAMEDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE  
p. 18 ..... 14 h • **BALADE DE GRAIN DE SEL**  
**A LA MAISON DES HABITANTS**
- p. 8 ..... 18 h 30 • **CHEVÂL**  
p. 9 ..... 21 h • **BAL SAINT-Louis**
- MERCREDI 5 OCTOBRE  
p. 7 ..... 9 h 30 - 12 h 30 • **ATELIER MAIL ART**
- VENDREDI 7 OCTOBRE  
p. 41 ..... 20 h 30 • **EUROPAKI**
- SAMEDI 8 OCTOBRE  
p. 16 ..... 14 h • **CAPSULE ARTISTIQUE**
- SAMEDI 15 OCTOBRE  
p. 7 ..... 14 h - 17 h • **ATELIER MAIL ART**
- MARDI 25 OCTOBRE  
p. 7 ..... 14 h - 17 h • **ATELIER MAIL ART**

## NOVEMBRE

- MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE** ..... p. 43  
DU JEUDI 10 AU SAMEDI 12 NOVEMBRE  
**GRAIN DE SCÈNE DES AMATEURS** ..... p. 10 à 11  
10 novembre : 20 h 30 • **AZIYADÉ**  
11 novembre : 15 h • **CENDRILLON**, 17 h • **TERMINAL 2E**,  
20 h 30 • **DÉCIBEL PART EN QUENOUILLE**  
12 novembre : 15 h • **À PLATES COUTURES**,  
20 h 30 • **FEMME NON RÉDUCABLE**
- DU MERCREDI 16 NOVEMBRE AU VENDREDI 13 JANVIER  
**EXPOSITION ART POSTAL** ..... p. 7
- SAMEDI 19 NOVEMBRE  
**PETITES FORMES ET GROSSE PATATE** ..... p. 12 à 15  
14 h 30 & 17 h • **MYTHO PERSO**  
14 h 30 & 17 h • **I KILLED THE MONSTER**  
15 h 45 • **ET LES 7 NAINS**  
18 h 30 • **3 PETITS COCHONS**  
20 h 30 • **PLASTIC PARTY**
- VENDREDI 25 NOVEMBRE  
**GOÛTER FESTIF DE L'EXPOSITION ART POSTAL** • 16 h 30 ..... p. 7
- VENDREDI 25 NOVEMBRE • 20 h 30  
SAMEDI 26 NOVEMBRE • 20 h 30  
DIMANCHE 27 NOVEMBRE • 16 h  
**LA SOURICIERE** ..... p. 42
- SAMEDI 26 NOVEMBRE  
**CAPSULE ARTISTIQUE** • 14 h ..... p. 16
- DÉCEMBRE
- SAMEDI 3 DÉCEMBRE  
20 h 30 • **JE NE SUIS PLUS INQUIET** ..... p. 21



	JEUDI 8 DÉCEMBRE
p. 22 .....	20 h 30 · LOUIS BONHOURE
	SAMEDI 17 DÉCEMBRE
p. 23 .....	20 h 30 · 100 % CIRCUS

	<b>JANVIER</b>
	MARDI 10 JANVIER
p. 24 .....	19 h · RENCONTRE AVEC MICHEL B.
	DU MERCREDI 18 JANVIER AU JEUDI 2 FÉVRIER
p. 36 .....	PHOTO NATURE
	VENDREDI 20 JANVIER
p. 25 .....	20 h 30 · LES BRÈVES DU FUTUR
	MARDI 24 JANVIER
p. 26 .....	19 h · DU BALAI !
	SAMEDI 28 JANVIER
p. 47 .....	15 h - 17 h · SE FONDRE DANS LE PAYSAGE
p. 27 .....	20 h 30 · LAS LLORONAS

	<b>FÉVRIER</b>
	DU JEUDI 9 FÉVRIER AU VENDREDI 3 MARS
p. 37 .....	D'AIR, D'EAU, DE TERRES · Exposition
	<b>MARS</b>
	VENDREDI 3 MARS
p. 28 .....	20 h 30 · SI LES ŒUVRES D'ART POUVAIENT PARLER
	SAMEDI 4 MARS
p. 47 .....	15 h - 17 h · SE FONDRE DANS LE PAYSAGE
	DU JEUDI 9 AU JEUDI 30 MARS
p. 38 .....	HUMAIN·E·S

	MARDI 14 MARS
	19 h · TASCABILISSIMO !
	MARDI 21 MARS
	20 h 30 · TOMBER EN AMOUR
	SAMEDI 25 MARS
	15 h - 17 h · SE FONDRE DANS LE PAYSAGE
	JEUDI 30 MARS
	20 h 30 · MR KROPPS, L'UTOPIE EN MARCHE

## AVRIL

	DU MARDI 4 AU SAMEDI 15 AVRIL
	ÉMOTIONS MARITIMES
p. 39 .....	p. 39
	JEUDI 13 AVRIL
	19 h · ENSEMBLE LES CORDES SENSIBLES
p. 32 .....	p. 32
	DU VENDREDI 21 AVRIL AU VENDREDI 5 MAI
	EXPOSITION DE PRINTEMPS
p. 44 .....	p. 44

## MAI

	MARDI 9 MAI
	20 h 30 · TANT QU'IL Y AURA DES BREBIS
p. 33 .....	p. 33
	DU MERCREDI 10 AU VENDREDI 26 MAI
	ROUGES ET CARRÉES
p. 45 .....	p. 45
	SAMEDI 13 MAI
	15 h - 17 h · SE FONDRE DANS LE PAYSAGE
p. 47 .....	p. 47
	19 h · CONNEXIO
p. 34 .....	p. 34

	LES RENDEZ-VOUS DE LA MéDIATHÈQUE
	p. 48 à 51

	INFOS PRATIQUES
	p. 53 à 60

# ÉDITOS

« J'ai 10 ans. Laissez-moi rêver que j'ai 10 ans ! »... chante Alain Souchon.

Grain de Sel a 10 ans. L'âge de raison est (dé)passé, mais Grain de Sel reste jeune. Jeune dans son fonctionnement, jeune dans sa tête, mais non sans avoir acquis une certaine maturité.

10 ans à questionner les pratiques, à expérimenter, à se remettre en question... et ça continuera, car c'est l'esprit même de Grain de Sel depuis sa création : s'accorder des nécessaires pas de côté, réinterroger les pratiques, fuir les habitudes, appliquer les droits culturels, chercher et donner du sens. Cela nécessite à la fois une certaine sagesse et un mélange de légèreté et de rêve. Tout ce qu'on est à 10 ans !

Que Grain de Sel ait toujours 10 ans ! Quel bel âge !

**Sylvie Sculo & Mathias Hocquart**

« Setu me 10 vlez . Leuskit-me da soñjal on-me 10 vlez ! » ... a gane Alain Souchon.

10 vlez eo Granenn Halen. An oad a skiant zo tremenet mes yaouank e chom Granenn Halen. Yaouank en he mont en-dro, yaouank en he fenn, hag hi e-kreiz he brud iveauz.

10 vlez é ober e soñj àr ar pleutrouù, é ober taolioù-arnod, é adober he soñj... ha kendalc'het e vo rak spered Granenn Halen zo tre-ha-tre evel-se a-c'houde ar penn-kentañ : krediñ gober kammedou a-gostez pa vez ret, adsoñjal ar pleustrouù, achapiñ doc'h ar boazoù, lakat ar gwirioù sevenadurel da dalvezñ, klask ha diskouez an hent. Kement-se a c'houlenn un tamm furnez hag ur c'hefaj skañvded ha hunvre àr un dro. Kement tra a zo ac'hanomp da 10 vlez !

Salv ma chomo Granenn Halen 10 vlez ! Na brav an oad-se !

**Sylvie Sculo & Mathias Hocquart**

Accueil, Artistes

Bienvenue, Bouillon de culture

Chaleur, Convivialité, Création

Dix ans, Dire, Danse, Documentaire

Échanges de savoirs

Familles : bébés, petits et grands

Glops... Glopping... Gloppons... déGloppons...

Histoires, Humour

Imagination, Idées

Joie, Jeux, Jazz

Kora... rock

Lecture, Livres à vélo

Musiques, Multimédia

Nouveautés

Opéra, Oeuvres

Participatif, Peinture, Photo, Passeurs d'émotions, P'tit grain

Médiathèque, artothèque, Qualité, Questionnement

Rencontres, Résidences, Régie, Repair Café

Spectacles, Steeple

Théâtre, Tentations

À l'Unisson

Vernissage, Voix

Waouh !!!

Expositions

Y'en a qui... ne peuvent plus s'en passer...

Zicoteck

LES GLOP





**JEUDI 8 SEPTEMBRE**  
**19 h**

# PRÉSENTATION de SAISON

•  
**Nous vous invitons à la présentation de saison 2022 / 2023,  
jeudi 8 septembre à 19 h.**

Vous saurez tout sur la nouvelle saison, les 10 ans de Grain de Sel,  
les spectacles, les expositions, les rencontres et animations...

Après la présentation, venez écouter *Les Tartàgueules*, 10 nanas vivement agitées et leurs chansons drôles mais engagées. Amatrice et autogérée, la « chœurâle » met en scène un répertoire de chansons écrites ou parodiées par des auteur·es qui ne mâchent pas leurs mots ! Avec un soupçon d'humour et de rouge à lèvres, elles engagent ensemble leurs voix pour clamer leurs révoltes... et c'est pas de la Tarte ! Un show à petits pois, gratiné de 20 gambettes !

• •



Bon anniversaire !

GRAIN  
de SEL

TEMPS FORT N°1

J'AIS 10  
ANS

GRAIN DE SEL FÊTE SES 10 ANS !

POUR CÉLÉBRER CETTE 1<sup>e</sup> DÉCENNIE, NOUS VOUS DONNONS RENDEZ-VOUS  
SAMEDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE, AU THÉÂTRE DE VERDURE AVEC UN SPECTACLE D'ARTS  
DE LA RUE, PUIS À GRAIN DE SEL AVEC UN BAL POUR GUINCHER ET SE TRÉMOUSSER !

# GRAIN de SEL FÊTE ses 10 ANS ! CÉLÉBRONS-LE ENSEMBLE !

Envoyez-nous  
une « carte » d'anniversaire !

Recevoir un mot pour son anniversaire,  
c'est toujours une joie ! Grain de Sel  
vous invite à créer une enveloppe  
d'anniversaire originale à lui envoyer.

**Vous êtes libre de :**

**choisir votre technique :**  
peinture, dessin, broderie...

**composer avec un ou plusieurs matériaux :**  
encre, aquarelle, fusain, feutre...

**choisir votre support :**  
papiers divers, tissu, enveloppe,  
matière végétale, minérale...

**Quelques impératifs :**

Créez sur un format existant en A4  
ou A5, épais de 2 cm maximum

Glissez votre bulletin de participation complété,  
téléchargeable sur [www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh) ou  
disponible à l'accueil, à l'intérieur de votre création.

Postez-la avant le samedi 29 octobre 2022 à :

Grain de Sel,  
5 ter rue des Écoles,  
56860 Séné



Ou créez-la  
avec une  
artiste !

Mélanie Busnel,  
illustratrice, vous  
accueille pour créer,  
à sa manière, une  
enveloppe ou une carte.

Son dada, c'est le collage !  
À partir d'images chinées et  
collectées par elle, elle découpe et  
assemble puis façonne et compose en  
pêle-mêle ses propres illustrations  
surréalistes et poétiques.

Les ateliers auront lieu :

Mercredi 28 septembre : 9 h 30 - 12 h 30

Mercredi 5 octobre : 9 h 30 - 12 h 30

Samedi 15 octobre : 14 h - 17 h

Mardi 25 octobre : 14 h - 17 h

Apportez vos ciseaux !

GRATUIT · SUR INSCRIPTION · DÈS 8 ANS

Toutes vos créations seront exposées  
du 16 novembre au 13 janvier  
2023 · Salle Alain Coste.

Goûter festif le vendredi 25  
novembre à 16 h 30, pour  
découvrir l'exposition ensemble !





SAMEDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE  
18 h 30

## Compagnie Paris Bénarès

« Qu'est-ce que signifie "apprivoiser" ? C'est une chose trop oubliée. Ça signifie "créer des liens"... Créer des liens ? ». Tels Le Petit Prince et le renard, face à face une danseuse et Chevâl, une marionnette de 3 m de haut, tentent de s'apprivoiser. Mais créer des liens demande du temps et de la patience.

La rencontre s'amorce, ils se cherchent, se tournent autour, s'observent, s'effraient, se rapprochent, s'amadouent, esquissent quelques pas de danse, se fuient pour mieux se retrouver... Parviendront-ils à devenir complices ?

Chevâl, c'est une rencontre entre l'humain et l'animal, entre le corps et l'objet, la grâce et la mécanique. Ce duo surdimensionné nous conte une fable chargée de poésie et d'humour.

[www.parisbenares.fr](http://www.parisbenares.fr)

TOUT PUBLIC · DURÉE : 45 min  
LIEU : THÉÂTRE DE VERDURE  
GRATUIT

Direction artistique : Patrice Verguère · Mise en scène : Tayeb Hassini · Regard extérieur : Stéphane Baignet · Écriture : Olivier Nunge · Danse : Céline Rouleau · Manipulation : Franck Gratté, Quentin Guérin, Gaëtan Grimaud, Patrice Verguère





**SAMEDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE  
21 h**

## Bal Saint Louis La fanfare Big Joanna

Du lâcher-prise, du partage, de la musique et de la danse,  
ÇA VA BOUGER avec Le bal Saint Louis! Une pépite  
complètement déjantée pour les 10 ans de Grain de Sel!

Les musiciens et danseurs hip-hop s'affranchissent  
des codes et proposent aux spectateurs de  
devenir, le temps d'une chorégraphie ou d'un  
« soul train », les stars du dance floor!

Le bal Saint Louis mêle musiques colorées afro-américaines, danse hip-hop, mais surtout convivialité et bonne humeur. Les artistes alternent prestations scéniques et immersion dans le public avec un fil conducteur : des chorégraphies simples que tout le monde peut reproduire pour vivre ensemble un grand moment de convivialité et de bonne humeur.

**Move your body my friend !**

### ET AUSSI :

Pour briller sur la piste et entraîner les autres avec vous, participez à un atelier en amont du bal, animé par un des danseurs du groupe !

**RENDEZ-VOUS À GRAIN DE SEL LE 1<sup>er</sup> OCTOBRE À 14 h 30. DURÉE 1 h 30 · 12 PLACES**

**TOUT PUBLIC · GRATUIT · LIEU : PARVIS DE GRAIN DE SEL**

Comédiens : Christophe Aubert ou Erwan Barbier · Danseurs : Sekou Diagouraga, Maxime Herviou et Omar Karbab · Musiciens : Marc Barotte : grosse caisse et percussions, Simon Brousse : trompette, Benoît Bricard : caisse claire et percussions, Nicolas Cherbonnier : sousaphone et Thibaud Thiolon : saxophone ténor · Lumières : Donatien Letort · Son : Gilles Frouin





# GRAIN de SCÈNE des AMATEURS

10  
ANS



DU JEUDI 10 AU SAMEDI 12 NOVEMBRE



*Et si Grain de Sel semait un Grain de Scène des amateurs ?*

Une occasion de faire retentir les spectacles  
en amateur du Grand Ouest.

Et si les Glops (Groupe Local d'Orientation de la  
Programmation constitué d'habitants), accompagnés  
par l'Adec56, se regroupaient pour faire émerger un  
tel évènement ? Des Glops motivés, dynamiques  
qui iraient à la rencontre des troupes pour  
électionner des spectacles qui leur ont plus.

Et si des troupes en amateur participaient sur  
le plateau mais aussi comme spectatrices,  
pour voir leurs pairs, partager, échanger et  
montrer le dynamisme de notre réseau.

Et si les spectateurs sinagots et des  
alentours venaient découvrir sur les planches  
des visages d'amis, de connaissances,  
des passionnés de théâtre de tout âge qui  
présentent des spectacles variés : drôles,  
émouvants, documentaires, poétiques...

*Nous vous l'annonçons, Grain de Scène se  
plante en 2022, les 10, 11 et 12 novembre !*

## JEUDI 10 NOVEMBRE

20 h 30

### AZIYADÉ

*Compagnie le 4<sup>e</sup> mur  
Lorient (56)*



## VENDREDI 11 NOVEMBRE

15 h

### CENDRILLON

*La Fausse compagnie  
Les Herbiers (85)*



17 h

### TERMINAL 2E

*Compagnie Coup de Talon  
Baden (56)*



20 h 30

### DÉCIBEL PART EN QUENOUILLE

*Association Arts en scènes*



## SAMEDI 12 NOVEMBRE

15 h

### À PLATES COUTURES

*La Troupe du Manoir  
Saint-Avé (56)*

20 h 30

### FEMME NON-RÉÉDUCABLE

*Compagnie Boréale's  
Chartres de Bretagne (35)*





# PETITES FORMES et GROSSE PATATE



## SAMEDI 19 NOVEMBRE

Allez hop, au théâtre ! Une journée qui s'adresse à tous les publics, une journée pour découvrir des spectacles courts avec du théâtre d'objet, du déjanté, du conte décalé. Et pleins de surprises... Les places étant limitées, faites vite votre choix, composez votre parcours et réservez !

**TARIF D'ENTRÉE :** En lien avec les 10 ans, apportez un objet souvenir lié à Grain de Sel · Si vous n'en avez pas, on vous en fournira sur place !

### Irina Dachta et Julien Galardon

Irina Dachta sera de la fête pour les 10 ans de Grain de Sel. Petite femme toute en fourrure à la langue bien pendue, Irina accueillera et guidera le public au cours de cet après-midi de spectacles. Et très certainement, cette Irina volubile et amoureuse aura concocté un petit impromptu poétique fantaisiste et farfelu.



### BISTRÔT LE MAILLOT JAUNE

En préfiguration d'une nouvelle création, Julien Galardon (Roizizo Théâtre) vous accueillera au bar de Grain de Sel, scénographié pour l'occasion aux couleurs du Tour de France. Dans ce bistrot aux allures de grande kermesse, venez partager la grande légende de la Grande Boucle.

*Attention à bien respecter les âges indiqués pour les spectacles quand vous réservez !*



**SAMEDI 19 NOVEMBRE**  
14 h 30 et 17 h

# MYTHO PERSO

**Collectif Les Becs verseurs**

Assistez à une mini-conférence autour de la mythologie grecque présentée avec brio, sous la forme d'un repas de famille, par une narratrice-conteuse, à la fois pince-sans-rire et un peu déjantée. Elle imagine, pour reprendre ses propres termes, «une grande famille, où tout le monde serait un peu mythe...». Au cours de sa singulière démonstration, celle-ci se laisse aller à quelques digressions sur sa propre famille... et sur ce qu'on ne dit pas toujours tout haut. C'est autour d'une table avec nappe en papier, vaisselle plastique et un rouleau de papier essuie-tout que vous côtoierez les dieux de l'Olympe comme des proches, avec leurs petits travers!

[www.lesbecsverseurs.org](http://www.lesbecsverseurs.org)

**TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 8 ANS · DURÉE : 30 min · GRATUIT · SUR RÉSERVATION**

*Texte et jeu : Myriam Gautier · Regards extérieurs : Olivier Rannou et Emma Lloyd*



# i KILLED THE MONSTER

**SAMEDI 19 NOVEMBRE · 14 h 30 et 17 h**

**RoiZizo Théâtre**

Dans ce petit village des Ardennes, la tranquillité règne. Daniel est juste un peu agité, mais il vient de recevoir un nouveau médicament. Tout devrait bien se passer... Une table et quelques objets, il n'en faut pas plus pour réinventer le cinéma de série B au théâtre. La réalité se délite peu à peu et les meurtres se succèdent... Pour la plus grande joie des spectateurs, Gildwen Peronno signe un spectacle où le théâtre d'objet est le ressort d'effets comiques tous azimuts, entre absurdité des situations et jeux sur les images... décalées! Le résultat : un conte inquiétant, mais surtout désopilant !

« Grâce à un théâtre d'objets miniature, inventif, ludique et coloré, le comédien Gildwen Peronno s'en donne à cœur joie pour créer une atmosphère à la fois glauque et comique au possible, à mi-chemin entre le film d'horreur et le film de série B. » Cristina Marino, *Le Monde*

[www.roizizo.fr](http://www.roizizo.fr)

**TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 9 ANS · DURÉE : 30 min · GRATUIT · SUR RÉSERVATION**

*De et avec Gildwen Peronno · Regard extérieur : Marina Le Guennec  
Terreau fertile : Workshop avec Christian Carrignon, Katy Deville et des artistes géniaux*



**et les 7 nains**

Spectacle recommandé à partir de 8 ans

© Michel Boudru

**3 petits cochons**

A PARTIR DE 6 ANS

© Christine Villeneuve

14

# ET LES 7 NAINS

Théâtre Magnetic

SAMEDI 19 NOVEMBRE • 15 h 45



Un spectacle ni vraiment court ni vraiment long, mais bourré de technologies HYPER modernes ! Être belle, c'est bien, mais être la plus belle, c'est dangereux. Pour ne pas risquer sa vie, Blanche-Neige va devoir se cacher dans la forêt où elle trouvera des alliés de taille... enfin, de petite taille. Un humour délicieusement décalé.

[www.boudru.be](http://www.boudru.be)

TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 8 ANS • DURÉE : 35 min • GRATUIT • SUR RÉSERVATION

Création et mise en scène : Bernard Boudru, Ingrid Heiderscheidt et Isabelle Darras • Jeu : Bernard Boudru, Ingrid Heiderscheidt et Estelle Franco (en alternance) • Scénographie et accessoires : Céline Robaszynski, Jean-Marc Tamignaux, Christine Moreau et Bernard Boudru • Costumes : Clothilde Coppeters • Création des éclairages : Karl Derome dit Descarreaux • Photos et graphisme : Michel Boudru • Diffusion : My-Linh Bui

# 3 PETITS COCHONS

Théâtre Magnetic

SAMEDI 19 NOVEMBRE • 18 h 30



Un court spectacle désossé, LE conte revisité ! Trois petits cochons un peu paumés construisent leurs maisons près de la forêt. Mais dans la forêt, ça sent le sapin, car un loup y vit, et il est malin ! L'histoire populaire est ici revisitée en théâtre d'objets décalé grâce à l'imagination d'un narrateur exalté. Il égratigne avec humour le vernis de bons sentiments qui émaille la version édulcorée connue de tous.

[www.boudru.be](http://www.boudru.be)

TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 6 ANS • DURÉE : 20 min • GRATUIT • SUR RÉSERVATION

Création, écriture, mise en scène, scénographie : Bernard Boudru, Boudru Bernard (en alternance) • Crédit photographique : Dimitri Joukovsky sous l'œil éclairé de Bernard Boudru • Yeux extérieurs : Isabelle Darras et Karine Birgé • Assistante à la scénographie : Bernard Boudru • Photos : Christine Villeneuve (c'est la femme de Bernard Boudru) • Construction de la structure du décor : Bernard Boudru • Graphisme : Michel Boudru (le frère de...) • Diffusion : My-Linh Bui (la femme du cousin de...)



**SAMEDI 19 NOVEMBRE**  
**20 h 30**

**Lechapus**

Lechapus fait de la musique électronique  
avec des déchets plastiques, des  
blisters de nouilles chinoises et des  
opercules de sodas américains.

Lechapus chante des chansons festives  
sur la fin du monde et exorcise en  
musique notre gabegie plastique.

Un univers fantaisiste entre chanson  
boom boom et poésie électroménagère.

[www.lechapus.fr](http://www.lechapus.fr)

**TOUT PUBLIC**  
**GRATUIT · SUR RÉSERVATION**

---

**ET AUSSI : ATELIER LOW TECH · FABRIQUE UN COCAPHONE !**  
**SAMEDI 19 NOVEMBRE à 11 h**

Lechapus propose de fabriquer un véritable instrument de  
musique à partir de déchets plastiques, le cocaphone : une  
bouteille de soda américain, une valve de pneu de voiture et  
quelques bidouilles... On accorde notre instrument avec une pompe  
à vélo et on monte un morceau collectivement, Low-tech bébé !

**GRATUIT · À PARTIR DE 7 ANS · DURÉE : 1 h · SUR RÉSERVATION AU 02 97 675 675**

---

# PLASTiC PARTY





10  
ANS

© Grain de Sel

# DÉCOR DE NOËL

Les habitants et l'équipe de Grain de Sel ont réalisé un décor de Noël animé en 2021. Suite au succès rencontré, nous souhaitons réitérer l'expérience pour la fin de l'année 2022. Nous vous sollicitons dès à présent pour imaginer, chercher, créer, composer ce décor à plusieurs mains ! Si vous êtes intéressés, rendez-vous à l'accueil de la médiathèque !

MÉDIATHÈQUE GRAIN DE SEL : 02 97 675 670  
DÉCOR VISIBLE DU 1<sup>er</sup> DÉCEMBRE AU 15 JANVIER

# CAPSULE ARTISTIQUE

Nous vous invitons à venir découvrir des talents locaux, des habitants et des professionnels qui proposent un temps de partage pour transmettre leur passion, des plasticiens, des peintres, des musiciens, des chanteurs, des graphistes, des écrivains... rencontrés par les Glops.

MÉDIATHÈQUE GRAIN DE SEL  
LES SAMEDIS 8 OCTOBRE\* ET 26 NOVEMBRE À PARTIR DE 14 h.

\*Ce jour-là, une rencontre avec Alice Raconte, autour des carnets de voyage (à Séné et ailleurs) sera proposée de 15 h à 17 h, et un atelier d'écriture sera proposé par Patrice Pluyette, auteur, de 14 h 30 à 16 h. SUR RÉSERVATION.

# La Zicotek :

## un PRÊT d'INSTRUMENTS de MUSIQUE !

En partenariat avec la Médiathèque Départementale du Morbihan, neuf instruments sont proposés à l'emprunt à Grain de Sel : guitares acoustique et électrique (adulte et enfant), basse électrique, cajon, accordéon, ukulélé, clavier.

Le prêt d'un instrument se fait pour 4 semaines avec sa housse de transport, une méthode d'apprentissage et le matériel nécessaire (câble, cordes, ampli et accordeur pour les guitares et la basse électrique).

N'hésitez pas à venir les découvrir et les essayer, puis à vous initier seul ou vous amuser en famille.

Qui sait si cela ne fera pas naître une nouvelle passion en vous !

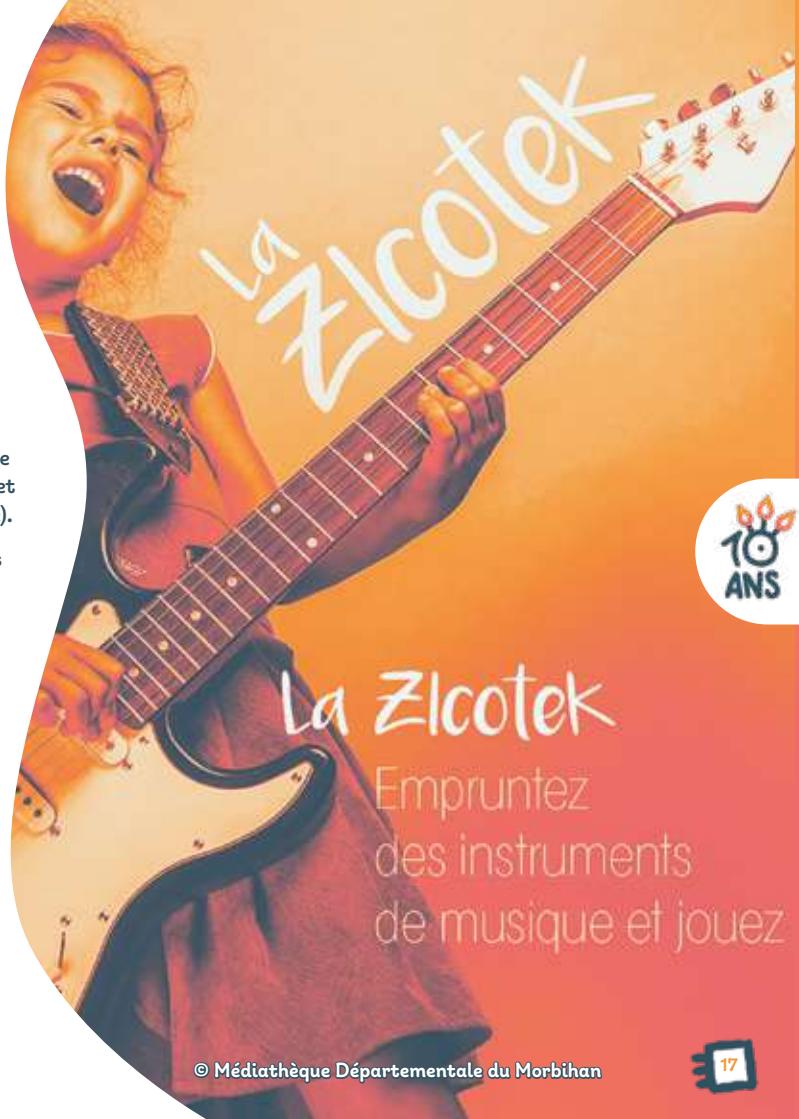
### Lancement de la Zicotek :

MERCREDI 7 SEPTEMBRE • TOUTE LA JOURNÉE DÈS 10 h

Venez découvrir et essayer les instruments de musique proposés au prêt en médiathèque.

Une scène ouverte sera aussi proposée en novembre vous permettant de vous produire devant le public de la médiathèque : à vous de jouer !

Pour vous aider à démarrer ou progresser : pensez aux écoles de musique (comme à Séné) ou aux formations vidéo en ligne (comme sur le site des médiathèques du Golfe).



# DE GRAIN de SEL à la MAISON des HABITANTS

Et si nous tissions un fil entre les deux structures, si nous tracions un chemin entre le centre culturel qui fête ses 10 ans et le centre social dont le nouveau bâtiment ouvrira prochainement ?

Les équipes des deux structures invitent Dominique Chrétien et Alice Raconte à imaginer le parcours avec des habitants.

Dominique, marcheur et créateur de «chemins de Grand Repos», a marché avec des habitants et conçu l'itinéraire au printemps 2022. En collaboration avec Alice, illustratrice, ils imagineront une carte qu'Alice dessinera.

Avec cette carte en poche (disponible à Grain de Sel, à la mairie, à la Réserve Naturelle et à la Maison des Habitants à l'automne), il ne vous reste plus ensuite qu'à flâner sur ce chemin de Grand Repos, l'arpenter à votre rythme, au gré des rencontres et de tranquilles escales.

Cet automne, Alice Raconte et Dominique Chrétien proposent des balades qui inspireront la création d'un carnet de voyage, bel objet artistique, disponible courant 2023.

Si vous êtes intéressé-e-s pour accompagner Dominique Chrétien et Alice Raconte dans cette aventure, pour vous exprimer sur le parcours du Chemin de Grand Repos, faire part de vos ressentis, contactez Grain de Sel ou la Maison des Habitants. Tél. 02 97 675 670 ou 02 97 66 17 78.

**SAMEDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE : BALADE SENSIBLE AUTOUR DU BOURG DE SÉNÉ,  
À LA FAÇON DU CARNET DE VOYAGE PAR ALICE RACONTE, 14 h - 16 h 30**





# SPECTACLES



# L'ÎLE SANS NOM



SAMEDI 10 SEPTEMBRE  
19 h

## Compagnie L'Instant Dissonant

D'une réserve naturelle à une autre, de la Réserve Naturelle Nationale des Terres Australes françaises où il a passé plusieurs mois en résidence à la Réserve Naturelle des Marais de Séné, Guillaume et son équipe vous convient à un voyage initiatique à hauteur de paysage. *L'île sans nom*, c'est le récit du voyage d'un homme sur une île de l'hémisphère sud, une rencontre folle et puissante entre lui et ce petit bout de terre à l'autre bout du monde.

En trois parties, de la fin du jour jusqu'au début de la nuit, les spectateurs sont invités à refaire le voyage avec lui, à partager ses sensations, ses émotions, ses peurs et ses émerveillements, et même à faire corps avec les éléments.

N'est-il pas temps de repenser notre place d'humain sur la terre, n'est-il pas temps de nous reconnecter simplement avec les pierres, les animaux et les plantes ?



Corine  
& Christian

« Laissez-vous embarquer sur une île australie au bout du monde, déserte d'humains, mais peuplée d'otaries, de manchots et d'albatros... Rêver, réfléchir et peut-être agir ! »

[www.linstantdissonant.com](http://www.linstantdissonant.com)

TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 12 ANS · DURÉE : 2 h 40 (SPECTACLE EN TROIS PARTIES AVEC ENTRACTE)  
LIEU : À LA RÉSERVE NATURELLE, ROUTE DE BROUET · GRATUIT · APORTEZ VOTRE PIQUE-NIQUE !

Écriture, jeu et mise en scène : Guillaume Lambert · Dramaturgie et collaboration à la mise en scène : Zelda Bourquin · Assistantat à la mise en scène : David Charrier · Musiques et lumières : Gauthier Ronsin · Scénographie et conception drapeaux : Olivier Brichet · Manipulation drapeaux : Maxime Sales · Regard extérieur : Elise Douyère et Albertine Villain-Guimara · Costumes et conception drapeaux : Lise Crétiaux · Voix enregistrée : Maria García Vera · Régie générale : Fabien Gougeon · Administration : Zeynep Morali · Recherche en théâtre & écologie, doctorante à Paris 8 : Clémène Perrin · Production et diffusion pour l'espace public : Aurore de Saint-Fraud



**SAMEDI 3 DÉCEMBRE**  
**20 h 30**

### *Scali Delpeyrat*

Seul en scène, Scali Delpeyrat livre un spectacle très personnel sur sa vie et ses origines, tout en rendant un hommage décalé à son père disparu. Il y a l'histoire de ses grands-parents échappés miraculeusement des rafles du Vél'd'Hiv ; la petite fille mystérieuse dont il était follement épris à l'âge de quatre ans ; le chat tout blanc trouvé à la SPA ; la musique arabe qui le bouleverse ; son besoin d'établir des check-lists avant de se rendre à des dîners en ville ; ce père périgourdin amoureux d'une femme juive.

Comédien singulier au théâtre comme au cinéma, Scali Delpeyrat se dévoile dans un spectacle à la fois mélancolique et savoureux, mélange d'humour et de perplexité, pimenté d'un sens aigu du détail incongru et autres bizarries de la vie quotidienne. Avec son humour inclassable, le comédien se révèle en auteur interprète d'une rare sensibilité.

« Un seul en scène touchant et drôle. Un autoportrait esquissé par bribes qui s'emboîtent comme les pièces d'un puzzle. Une belle relation père-fils. »

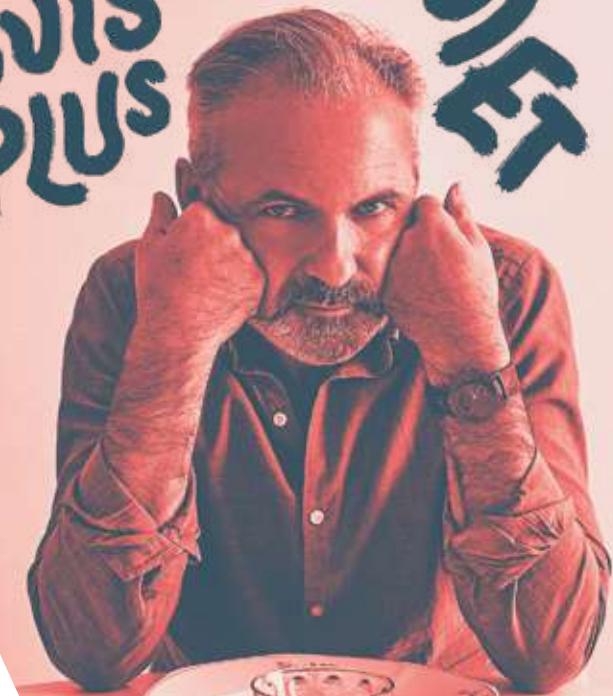
**GLOP**  
Martine

**CHAINON  
MANQUANT**

**TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 12 ANS · DURÉE : 1 h 10**  
**TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION**

*Mise en scène et interprétation : Scali Delpeyrat · Collaboration artistique : Adèle Chaniolleau*

**JE NE SUIS PLUS EN QUETE**



© Luc Valigny



**JEUDI 8 DÉCEMBRE**  
**20 h 30**

# CAMÉLÉON

## Louis Bonhoure

Louis Bonhoure, l'humoriste dorénavant Ch'ti Breton, jongle entre stand-up et improvisation pour vous raconter son parcours de vie.

Dans son Nord natal, sensibilisé très jeune au handicap, il grandit dans les quartiers, entouré de ses potes, tous d'origines étrangères, jusqu'au jour où il rencontre cette fille, écolo, végétarienne qui veut lui apprendre la méditation... Louis nous raconte ses histoires avec un humour qu'il qualifie de gentiment méchant!

La Bretagne, il adore, mais sans oublier ses racines ! Il aime d'ailleurs s'amuser des différences et des similitudes entre ces deux régions, à commencer par la boisson...

Sa mère lui a dit un jour, « *Louis tu feras le con, mais le con professionnel* », alors il compte bien donner raison à sa mère.

**TOUT PUBLIC, ADULTE ET ADOLESCENT · DURÉE : 1 h**  
**TARIF : 5 € · SUR RÉSERVATION**



**SAMEDI 17 DÉCEMBRE**  
**20 h 30**

*Julien Auger  
& Mikkel Hobitz Filtenborg*

Une apnée infinie. Un équilibre sur un doigt. Une suspension par les cheveux. Un freluquet qui soulève un titan. Un tube en aluminium qui sonne comme une trompe des alpes. Une lévitation crédible. Rien ne semble impossible pour ces deux solides gaillards habillés d'une jupe.

De leur rencontre sur la piste d'une école de cirque à Stockholm, Julien Auger et Mikkel Hobitz Filtenborg ont gardé intactes leur curiosité et leur fascination pour les défis aériens. Et surtout une formidable complicité. L'humour des Monty Python n'est jamais loin. Sur une bande-son venue des quatre coins du monde — Hawaï, Suisse, Corse, Mongolie, Ouzbékistan — aussi éclectique que leurs acrobaties, les deux hommes défient les lois de l'équilibre autant que les idées reçues. Entre grand frisson et franche rigolade !

« Si vous pensiez que le cirque était extraordinaire, ces deux comparses vous prouveront que vous n'avez encore rien vu. » *Télérama*

[www.100circus.com](http://www.100circus.com)

**TOUT PUBLIC · DURÉE : 50 min · SÉANCE SCOLAIRE LE VENDREDI 16 DÉCEMBRE à 14 h 15**  
**TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION**

*De et avec : Mikkel Hobitz Filtenborg et Julien Auger · Œil du magicien : Étienne Saglio · Poétesse : Kajsa Bohlin · Images :  
Sade Kamppila, Julia Simon, Thor Hauknes · Technique : Sade Kamppila ou Moa Autio · Diffusion : Julia Simon*





# RENCONTRE avec **MICHEL B.**



## Bob Théâtre

À la suite de la parution de son livre *Je suis différent et alors ?*, dans lequel Michel B. nous parle de sa part d'ombre, nous l'avons invité à s'exprimer sur son parcours de vie. Il nous parlera de ce qu'il a traversé. Quelle a été son enfance ? Pourquoi en est-il arrivé là ?

Rare dans les médias, avare en interview, c'est l'occasion unique de rencontrer Michel B., personnage qui a marqué d'effroi l'histoire du fait divers.

Nous vous attendons nombreux. Pour la sécurité du public, un dispositif de sécurité discret, mais efficace a été pensé. Nous vous demanderons de respecter le protocole mis en place et les enfants doivent rester sous la surveillance des parents ou des adultes accompagnateurs.

Pour faire une bonne histoire, il faut un bon méchant, c'est la base. Le Bob Théâtre, intrigué depuis longtemps par cette figure incontournable, a décidé de ne parler que d'eux pour une fois : les méchants. Frontalement, sans détour.



« Les enfants, prenez la main de vos parents s'ils ont peur... Mais de toute façon, tout est sécurisé !!! Et vous rigolerez, promis ! »

[www.bob-theatre.com](http://www.bob-theatre.com)

TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 9 ANS · DURÉE : 50 min

SÉANCE SCOLAIRE à 14 h 15

TARIFS : 10 ou 5 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION

Conférence : Michel B. · Ambiance sonore : François Athimon · Chef de sécurité : Gwendal Malard et Dorian D'hém (en alternance)



**VENDREDI 20 JANVIER**  
**20 h 30**

*Fictions courtes de Julien Guyomard*  
*Compagnie Scena Nostra*

Et si les terres agricoles devenaient infertiles ? Si l'on transformait les théâtres en réserves pour acteurs en voie d'extinction ? Si le travail n'avait définitivement plus aucun sens ? Ces idées saugrenues et bien d'autres encore sont nées des rencontres entre Julien Guyomard et des habitants du sud-ouest. De cet imaginaire partagé, le metteur en scène a tiré les *Brèves du futur*, quatre histoires qui développent successivement quatre situations d'anticipation, prenant place dans un avenir possible, aussi redoutable que drôle.

Du public disposé en U s'extraient cinq interprètes qui font vivre par leur seul jeu ces étranges fictions, improbables et probables à la fois. Urgence écologique, monétisation des rapports humains et bien d'autres problématiques contemporaines peuplent ces univers, certes un peu délirants, mais dont on sent qu'ils germent déjà.

[www.scenanostra.com](http://www.scenanostra.com)

**TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 12 ANS · DURÉE : 1 h 05**  
**TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION**

Auteur / Metteur en scène : Julien Guyomard · Comédiens : Xavier Berlioz, Julien Cigana, Agnès Ramy, Renaud Triffault, Élodie Vom Hofe



# DUBALAI!

© Virginie Meigné

## Compagnie La Bobêche

MARDI 24 JANVIER  
19 h

C'est l'histoire d'un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et d'un habitant de la rue, rêveur et rieur. Ils vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'apprivoiser...

De l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie, et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête. De la simplicité, de la modestie des moyens mis en œuvre naît de la poésie teintée d'humour et de féroce.



« Un joli moment, sur l'acceptation de l'autre et l'amitié. Ronchonnement, rêverie, poésie, rires. »  
Liliane

[www.labobeche.com](http://www.labobeche.com)

JEUNE PUBLIC · À PARTIR DE 5 ANS ET EN FAMILLE · DURÉE : 40 min  
SÉANCES SCOLAIRES à 10 h et à 14 h 15  
TARIFS : 10, 5, 3 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION

---

### ET AUSSI, ATELIER ENFANT / PARENT : À LA DÉCOUVERTE DE LA MARIONNETTE MERCREDI 25 JANVIER à 10 h

À travers des jeux, les enfants découvriront la manipulation d'une marionnette : l'importance de son regard, du rythme de son corps, de sa respiration... Nous leur donnerons à vivre des émotions et raconterons grâce à elles de petites histoires.»  
GRATUIT · À PARTIR DE 6 ANS · DURÉE : 2 h · SUR RÉSERVATION (INSCRIPTION : 1 ENFANT / 1 PARENT)

---

Idées originales et interprétation : Mathilde Henry et Émilie Rigaud · Accompagnement artistique : Patrick Conan · Musicien : Gilles Stroch · Création musicale : Gilles Stroch · Création lumière : Enzo Giordana · Construction marionnettes : Mathilde Henry et Émilie Rigaud · Scénographie : Olivier Hébert et Annie Giral



**SAMEDI 28 JANVIER  
20 h 30**

*Dans le cadre  
du festival  
Les Hivernales du jazz*

Las Lloronas (les pleureuses) réunit les musiciennes de rue Sura Solomon (Belgique/USA), Amber in 't Veld (Espagne/Finlande) et Marieke Werner (Allemagne). Elles s'inscrivent à la croisée de différentes pratiques et traditions musicales : musique traditionnelle espagnole, polyphonie, sons klezmer, fado, blues ou encore slam. Influencées par (entre autres) Lhasa de Sela et Noname, unies par leur passion pour la sociologie, l'activisme et l'art, elles proposent un répertoire qui oscille entre lamentation, rêverie et cri de guerre. Avec leur premier album Soaked, sorti en 2020, elles abordent des thèmes aussi politiques qu'intimes, à la croisée de leurs expériences multiculturelles et multilingues. On vous le glisse comme un conseil d'ami : il ne faut jamais sous-estimer la puissance des pleureuses.

*« Accompagnées d'accordéon, guitare, ukulélé et clarinette, leurs voix font fusionner des textes intimes avec des harmonies mélancoliques, pour un résultat simple, beau, fort et touchant. Des voix imprégnées, gorgées de leur XXI<sup>e</sup> siècle, avec leurs peurs, leurs peines et leurs joies. » RTBF (BE)*

*« Des mélodies tendres, parfois à la limite de la fêlure, mais fortes aussi et puissantes. »*



[www.laslloronasmusic.org](http://www.laslloronasmusic.org)

TOUT PUBLIC · DURÉE : 1 h

TARIFS : 15, 10, 5 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION

Chant, guitare : Amber in 't Veld · Chant, accordéon, ukulélé : Sura Solomon · Clarinette, chant : Marieke Werner





# ET SI LES ŒUVRES D'ART POUVAIENT PARLER?

**Stan**

**VENDREDI 3 MARS  
20 h 30**

Les œuvres d'art ont vu, voient et verront défiler des générations d'êtres humains.

Observées, critiquées, qu'auraient-elles à nous dire si désormais elles prenaient la parole et nous renvoyaient l'image qu'elles ont de nous ?

Jouant avec ce qu'a vécu l'œuvre durant son histoire, Stan incarne ce que chaque œuvre lui fait ressentir, en inventant un récit qui tutoie notre époque et résonne avec notre histoire contemporaine.

Fidèle à son ADN artistique où langage, humour et danse se déploient avec panache, Stan nous invite à un partage d'émotions, de réflexions et de rires.

*« Ce spectacle vise à mettre en appétit de curiosité. Réinventer notre regard sur les œuvres d'art est surtout un prétexte pour nous inviter à réinventer notre regard sur nous-mêmes. Car ce n'est pas seulement nous qui peignons les œuvres : ce sont les œuvres qui nous dépeignent. » Stan*



*« Résolument moderne et drôle, une incarnation des œuvres d'art dans notre contexte actuel, à ne pas manquer ! »*

[www.stanlesite.com](http://www.stanlesite.com)

TOUT PUBLIC · DURÉE : 1 h 20 · SÉANCE SCOLAIRE à 14 h 15  
TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION

*De et avec Stan · Mise en scène : Papy · Lumières : aRnO · Musique : Cizzko*





MARDI 14 MARS  
19 h

# TASCABILISSIMO!

*Victoria Delarozière  
et Marta Dell'Anno*

Né de la rencontre entre Marta Dell'Anno et Victoria Delarozière, *Tascabilissimo!* est un petit tour du monde à deux voix et cinq instruments : le violon, l'alto, le tamburello, l'accordéon diatonique et la râpe à fromage.

L'une a traversé l'Europe des Pouilles jusqu'à l'Irlande, l'autre l'Amérique du Sud jusqu'à la Louisiane.

Toutes deux chantent l'amour, la liberté, les galères et les joies, en espagnol, italien, français, anglais, cajun et en dialectes du Sud de l'Italie.

Répertoires populaires méconnus du grand public, compositions et textes originaux, *Tascabilissimo!*

investit la musique de nuances, de silences, d'envolées, tout en respectant le rythme.

Une invitation au voyage. Une pépite d'énergie. Un bal plus ou moins traditionnel où petite-s et grande-s se laissent volontiers envoûter.

[www.plusplusprod.com/artistes/tascabilissimo](http://www.plusplusprod.com/artistes/tascabilissimo)

JEUNE PUBLIC · À PARTIR DE 4 ANS ET EN FAMILLE · DURÉE : 1 h

SÉANCE SCOLAIRE à 14 h 15

TARIFS : 10, 5, 3 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION

Interprètes : Victoria Delarozière et Marta Dell'Anno · Mise en scène, Regard extérieur : Anne Reymann  
Scénographie : Fabien Leduc · Lumière : Bruno Teutsch · Son : Xavier Gentil ou François Turpin





**MARDI 21 MARS  
20 h 30**

## Compagnie AK Entrepôt

Deux personnages : un adolescent de 15 ans ballotté entre l'enfance et l'âge adulte et sa grand-mère. L'un et l'autre, au même moment, traversent une tempête : ils tombent en amour. Une jeune fille pour lui et c'est soudain une déflagration à un âge où déjà tout lui échappe, tout est compliqué. Un homme aux cheveux blancs pour la grand-mère, le retour aux battements de cœur, l'insolence de l'adolescence. Un dernier amour comme une deuxième adolescence. Un premier amour comme la fin de l'enfance. Ensemble.

*« Le premier grand amour, les premiers émois et frissons amoureux : c'est fort, ça tape dans le cœur et le ventre, c'est entier, ça pousse à aller loin, à oublier les autres, à se concentrer sur l'autre, ce sujet qui vous ébranle. »*

[www.akentrepot.fr](http://www.akentrepot.fr)

**TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 13 ANS · DURÉE : 1 h**

**SÉANCE SCOLAIRE à 14 h 15**

**TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION**

*Texte, mise en scène et scénographie : Laurance Henry avec un emprunt à Sylvain Levey · Artistes-interprètes : Françoise Bal Goetz et Thomas Couppey · Assistant et direction technique : Erik Mennesson · Assistante chorégraphique : Pauline Maluski · Composition musicale : Sylvain Robine Costumière : Sophie Haarau · Collaboratrice artistique : Isabelle Vaillant · Regard Philosophique : Dominique Paquet · Technicien : Ronan Ménard · Administration : Jean-Yves Rebourgeard*



**JEUDI 30 MARS  
20 h 30**

## Compagnie Gravitation

Séné, ville à haute implication citoyenne, invite tout naturellement Mr Kropps pour la 18<sup>e</sup> réunion participative autour de son projet social révolutionnaire.

À l'ordre du jour, la question épineuse de l'habitat collectif. Il faut que l'on discute de la taille des futurs logements. Que privilégier : de vastes appartements ou des espaces communs importants ? Tout le monde pourra exposer son point de vue car il n'y a pas de rêve collectif sans causerie au préalable.

Mutualisme et anarchie, autogestion et autodérision, les langues sont appelées à se délier et la discussion promet d'être animée. Dans ce théâtre, s'expriment autant les limites de la démocratie participative que l'absolue nécessité de rêver à de nouvelles utopies, de manger des gaufres et de ne surtout pas se priver de rigoler.

Qui n'a pas vécu une réunion de copropriété, une AG d'association, ou une ébauche de collectif qui finisse mal ? Pour ne rien gâcher, on rit beaucoup parce que c'est drôle, convivial et intelligent !

« Ça fuse dans tous les sens  
lors de cette réunion publique. »



Liliane

[www.gravit.org](http://www.gravit.org)

TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 12 ANS · DURÉE : 1 h 30  
TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION

Création collective de Florent Blanchot, Max Bouvard, Olivia David-Thomas, Fabien Thomas, Jean-Charles Thomas, Natalia Wolkovinski



# VIBREZ CLASSIQUE



JEUDI 13 AVRIL  
19 h

*Ensemble Les Cordes Sensibles  
Association musique et vous*

*Dans le cadre du festival Vibrez classique*

Tous les ans au mois d'avril, le festival Vibrez classique propose des concerts pour vous faire redécouvrir la musique classique. Élèves, professionnels et amateurs se succèdent sur les scènes du Dôme à Saint-Avé et de Grain de Sel à Séné.

Grain de Sel accueille pour cette 8<sup>e</sup> édition du festival,  
le trio à cordes *Les Cordes Sensibles*.

Trois musiciens jonglent avec émotion, surprises et délices sur les œuvres pour trio à cordes (alto, violoncelle et violon). Au programme du concert, des œuvres de Beethoven, Kodaly, Bach et/ou Dohnanyi. Un trio qui travaille chaque jour pour contribuer au partage de la musique auprès de tous les publics !

Des ateliers seront proposés pour les élèves de l'École de Musique.

**TOUT PUBLIC · DURÉE : 1 h**  
**TARIFS : 5 € · GRATUIT POUR LES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE · SUR RÉSERVATION**

Avec : Ludovic Passeevent : violon ; Stéphanie Blet : alto ; Thomas Fouqueray : violoncelle



**MARDI 9 MAI  
20 h 30**

**Compagnie  
La Dernière Baleine**

Une passe, c'est un geste de tonte. Le tondeur passe sa machine dans la laine, le long du corps de l'animal. Il passe d'une brebis à l'autre, en reproduisant une série de gestes.

D'un tondeur à l'autre, il passe son savoir-faire. D'une ferme à l'autre, d'un an sur l'autre, il passe, témoin de la vie pastorale.

Comme les tondeurs passent de ferme en ferme, deux acteurs sont passés chez les tondeurs recueillir des témoignages. Ils s'appellent Arthur et Maybie, ils interprètent les tondeurs qu'ils ont rencontrés.

Au fil de ces portraits, le théâtre et la danse déploient un matériau documentaire vers la rêverie, à partir des gestes techniques de la tonte, d'échappées de moutons, et de tentatives de dire, à travers un métier, une place dans le monde.

Un hommage aux tondeurs et tondresses de moutons sous la forme de spectacle documentaire, chanté dansé... ludique et complètement inattendu!

« Du théâtre "docu" intelligent et drôle. » **GLOP**  
Martine

**TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 8 ANS · DURÉE : 1 h 30**

**SÉANCE SCOLAIRE À 14 h 15**

**TARIFS : 15, 10, 5 € · PRÉVENTE : 12 € · ABONNEMENT : 8 € · SUR RÉSERVATION**

*Avec : Arthur Amard et Maybie Vareilles · Mise en scène : Léa Carton de Grammont · Regard chorégraphique : Cécile Laloy · Création lumière : Anne-Sophie Mage · Régie lumière : Jean-Michel Spanier*





SAMEDI 13 MAI  
19 h

## Collectif Curieux (Carré Curieux, Cirque Vivant!)

Dans Connexion, Vladimir Couprie, diaboliste hors pair, a un loup-ami(e) pour complice. Ensemble, ils revisitent la relation Homme-Canidé à travers le prisme du cirque de création.

Jouant uniquement avec l'essentiel et se nourrissant de l'imprévu, leur duo fait naître de purs moments de sensibilité et d'amour, d'une humanité déconcertante.

Un jeu d'écoute et d'équilibre fascinant.

Plus qu'une histoire vraie, une histoire live !

TOUT PUBLIC • DURÉE : 35 min

LIEU : PARC DE LIMUR AU POULFANC  
GRATUIT

Créateurs, interprètes et co-auteurs : Vladimir Couprie et son loup-ami(e) • Metteur en piste, concepteur sonore et co-auteur : Christophe Morisset • Compositeurs, musiciens sur enregistrements ou live et co-auteurs : Pauline Leblond (au bugle et à la trompette) et Toiné Crockaert (à la batterie) • Réalisateur de la bande sonore, sonorisateur : Renaud Carton De Tournai • Créatrice costume, conseillère scénographie et accessoires : Aline Breucker • Créateurs lumières et régisseurs : Nicolas Diaz et Alexis Dansin • Conception et réalisation de la piste : Gert De Cooman, Kenzo Tokouka aidés par Joppe Wouters • Chargé de production : Vladimir Couprie • Chargée d'administration : Elana Rillh • Diffusion : Émile Sabord Production

# EXPOSITIONS



DU 18 JANVIER AU 2 FÉVRIER

# PHOTO NATURE

*Les plus belles photos d'animaux sauvages  
et de nature récompensées par le  
concours photo de la Réserve Naturelle*



Chaque année, le concours international de photo nature organisé par la Réserve Naturelle des Marais de Séné célèbre certains des meilleurs photographes du monde et les images de nature les plus saisissantes de l'année. Jugées par un panel d'experts en photographie de nature et de conservation, les images et finalistes gagnants du concours mettent en évidence la biodiversité de la Terre et illustrent les nombreuses menaces auxquelles notre planète est confrontée. Chaque photo, à sa manière, inspire le public à admirer, protéger et à conserver la remarquable diversité de la vie sur Terre.

[www.reservedesene.bzh](http://www.reservedesene.bzh)  
[www.facebook.com/reserve.naturelle.sene](http://www.facebook.com/reserve.naturelle.sene)

TOUT PUBLIC  
LIEU : SALLE ALAIN COSTE  
ENTRÉE LIBRE

  
Réserve Naturelle  
MARAIS DE SENE



DU 9 FÉVRIER AU 3 MARS

# D'AIR, D'EAU, DE TERRES

*Mathilde Bodiguel et Quentin Geslan*

Exposition sur le Paysage, perçu ici à travers deux sensibilités et pratiques artistiques : la peinture à l'huile et la lithographie. Le cosmos, la géographie, le terrestre, l'éther sont autant d'expériences, de sensations et d'imageries qui nourrissent et habitent ces œuvres. Il y a aussi l'envie de représenter la Nature comme un espace vivant et mutable dans lequel s'immerger, contempler, s'identifier peut-être, en le regardant non pas comme un décor, une toile de fond ni un motif, mais comme le monde que nous habitons et dont nous dépendons ; une réalité qui nous éveille au respect et à l'humilité.

« La lithogravure sur pierre,  
une technique à découvrir. » 

[quentingeslan.tumblr.com](http://quentingeslan.tumblr.com)  
[mathildebodiguel.wixsite.com/artiste](http://mathildebodiguel.wixsite.com/artiste)

TOUT PUBLIC  
LIEU : SALLE ALAIN COSTE  
ENTRÉE LIBRE





DU 9 AU 30 MARS

# HUMAIN-E-S

Alain Goldfarb

« AlGo vous met dans cette ambiance où vous vous posez des questions et non lui en poser... Ce qui semble expressif et intense en même temps c'est l'absence de repère spatial dans ses toiles. Les personnages évoquent eux-mêmes leur cadre, lieu. On oserait dire des non man's land. Des réfugiés ou des refuzniks... Tout laisse à penser que ce sont des existentialistes-mystiques... Des couleurs sombres pour mieux faire éclater ce lourd silence qui va se répercuter sur le récepteur en train, non pas, de méditer ou de voir le tableau, mais en train de repeindre la toile dans sa tête pour échapper à l'emprise d'AlGo et déjouer ses énigmes... La peinture d'AlGo n'est pas de tout repos. Kafkaïen va! »

Abdelilah Jorio, 1<sup>er</sup> mars 2022



« Avec ses personnages atypiques, Alain Goldfarb nous donne l'occasion de nous interroger sur la nature humaine, sur le mystère de ces êtres nés de son imagination dans des coloris subtils. »

TOUT PUBLIC

LIEU : SALLE ALAIN COSTE

ENTRÉE LIBRE



DU 4 AU 15 AVRIL

# ÉMOTIONS MARITIMES

Gilles Houdinière

Le peintre Gilles Houdinière, renouant avec ses origines bretonnes dont il est fier, a installé son chevalet, ses palettes, pinceaux et tubes de peinture dans cette région qui lui est chère : le Golfe du Morbihan avec sa lumière si particulière, ses îles et îlots qui seraient, dit la légende, les couronnes jetées par les fées chassées de la forêt de Brocéliande...

Il n'en fallait pas moins pour inspirer notre artiste coloriste devenu le peintre de la majesté des paysages bretons, celui des sinagots, bateaux typiques de la commune de Séné, ou de ces marins au visage sculpté par les vents et les embruns.

À vous de découvrir les œuvres de ce fervent défenseur de la Bretagne et de ses traditions.

« M. Houdinière, par ses pinceaux et sa couleur, nous présente une belle fresque sur la culture ostréicole de Séné. »



TOUT PUBLIC  
LIEU : SALLE ALAIN COSTE  
ENTRÉE LIBRE



© Gilles Houdinière

**AUTRES  
ORGANISATEURS**



## VENDREDI 7 OCTOBRE 20 h 30

Cette pièce de théâtre s'intéresse au problème tragique des migrants, femmes, hommes, enfants.

Comment peuvent-ils prendre la décision de tout quitter ?

Comment peuvent-ils exposer leurs enfants aux risques de mourir ?

Comment peut-on passer de liens d'amitié au déversement de la haine ?

Posons-nous ces questions.

Les comédiens racontent, les mots partent du corps !!!

Il s'agit de lutter contre le silence et parfois l'hypocrisie, pour la Liberté et l'Humanité.

*Soirée proposée en solidarité avec Emmaüs Pays de Vannes et l'Association Dialaya-Mali-Séné*



TOUT PUBLIC  
PARTICIPATION AU CHAPEAU  
RÉSERVATION AU 02 97 47 10 26 OU AU 06 07 22 79 34

De Colette Arcaix pour la troupe les Z'Artmateurs (Saint-Gildas de Rhuys)

# EUROPAKİ OU LES ILLUSIONS DE LA DÉSESPÉRANCE



# La Souricière

**VENDREDI 25 NOVEMBRE • 20 h 30  
SAMEDI 26 NOVEMBRE • 20 h 30  
DIMANCHE 27 NOVEMBRE • 16 h**

*Adaptation de Pierre-Alain Leleu  
Troupe AFCS / Les Sénaces*

*Un soir d'hiver dans la banlieue de Londres. Il neige abondamment, depuis déjà plusieurs heures. Les époux Ralston accueillent leurs tous premiers clients dans leur pension de famille. Tous se retrouvent bloqués par la tempête de neige, dans la pension, le manoir de Monkswell. La radio annonce le récent assassinat de Mrs Lyon. Puis soudainement, au Manoir, un des clients est lui-même assassiné. L'inspecteur Trotter mène l'enquête. À l'évidence, le meurtrier est l'un d'entre eux. Doute, suspicion, tension, interrogatoire, comédie et mensonge sont quelques-uns des ingrédients qui font de cette pièce un véritable succès depuis de nombreuses années.*

*Laissez-vous raconter et essayez de trouver le, la ou les coupables de La Souricière.*

**Les Sénaces joueront leur 1<sup>re</sup> représentation à la salle des Fêtes,  
à 20 h 30 le samedi 3 décembre, au profit de la Ligue contre le cancer.**

*Retrouvez Les Sénaces sur [https://senaces.wixsite.com/  
senaces](https://senaces.wixsite.com/senaces) ou sur facebook : [www.facebook.com/LesSenaces](http://www.facebook.com/LesSenaces)*

**DURÉE : 1 h 40 · RÉSERVATIONS : [senaces@outlook.fr](mailto:senaces@outlook.fr)  
TARIF 8 € OU 4 € : COLLÉGIENS, LYCÉENS, ÉTUDIANTS · GRATUIT MOINS DE 12 ANS**

*Avec : Delphine Allanic, Dominique Brand, Nelly Cainjo, André Colléaux, Nathalie Le Bihan, Michel Marchand, Régis Suaud,  
Olivier Guillemot · Mise en scène : Nathalie Testut Houpert*



NOVEMBRE

# le Mois du DOCUMENTAIRE

Chaque année en novembre, le Mois du film documentaire réunit un réseau de près de 2 000 lieux culturels, sociaux et éducatifs en France et dans le monde, qui diffusent plus de 1 600 films documentaires. C'est l'occasion de découvrir une grande diversité d'œuvres (récentes, de patrimoine, de production française ou étrangère) à travers des programmations originales et éclectiques.

Le choix des documentaires projetés à Grain de Sel est effectué par des Glops. Le détail de la programmation (films et horaires) sera disponible fin septembre : restons éveillés !

*En partenariat avec Cinécran et  
Images en Bibliothèques*

[www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)  
[www.cinecran.org](http://www.cinecran.org)



TOUT PUBLIC  
LIEU : SALLE DE SPECTACLE  
ENTRÉE LIBRE · SUR RÉSERVATION





DU 21 AVRIL AU 5 MAI

# EXPOSITION de PRINTEMPS

## Atelier Bleu

« L'Atelier Bleu » vous donne rendez-vous pour cette exposition de printemps où vous pourrez découvrir des créations nouvelles et variées : aquarelles, huiles, acryliques, encres chinoises, mais aussi des modelages. L'association réunit des artistes amateurs quatre fois par semaine.

Cette exposition est donc le résultat d'un travail d'équipe où les conseils et le savoir de chacun permettent même aux débutants de se sentir à l'aise dans une ambiance conviviale et sereine. C'est aussi un moment de partage avec le public de Grain de Sel.

TOUT PUBLIC

LIEU : SALLE ALAIN COSTE

ENTRÉE LIBRE



**DU 10 AU 26 MAI**

# **ROUGES et CARRÉES**

## ***Un Sinago pour Séné***

Une exposition qui dévoile un regard inédit sur la richesse des voiles rouges et carrées des bateaux de Séné...

Une exposition qui propose un clin d'œil différent sur le patrimoine et le patrimoine maritime, par le travail d'artistes contemporains qui déclinent de façon inattendue les visions de ces voiles rouges et carrées sur le Golfe du Morbihan...

En écho à l'histoire de cette communauté de pêcheurs de Séné où les femmes avaient un rôle maritime important, la parité sera de mise dans le choix des artistes.

L'association Un Sinago pour Séné s'est entourée de deux spécialistes d'exposition, une femme et un homme, à l'image du Jean et Jeanne : Juliette Lagny et François Jeune pour garantir une exigence de qualité artistique.

Une partie de la vente des œuvres sera consacrée à l'achat d'un nouveau jeu de voiles rouges et carrées pour le Sinago de Séné : Jean et Jeanne.

Cette exposition se tiendra à Grain de Sel en avant-première de la Semaine du Golfe 2023.

**TOUT PUBLIC**  
**LIEU : SALLE ALAIN COSTE**  
**ENTRÉE LIBRE**

# les RENDEZ·VOUS de la MÉDIATHÈQUE



Conférence

# LES 28 JANVIER, 4 MARS, 25 MARS ET 13 MAI

15 h - 17 h

## SE FONDRE dans le PAYSAGE

*Histoire de l'Art en partage*  
Véronique Boucheron

Cette année *Les ateliers du regard* vous invitent à bousculer la conception dualiste héritée de la Renaissance, séparant nature et culture.

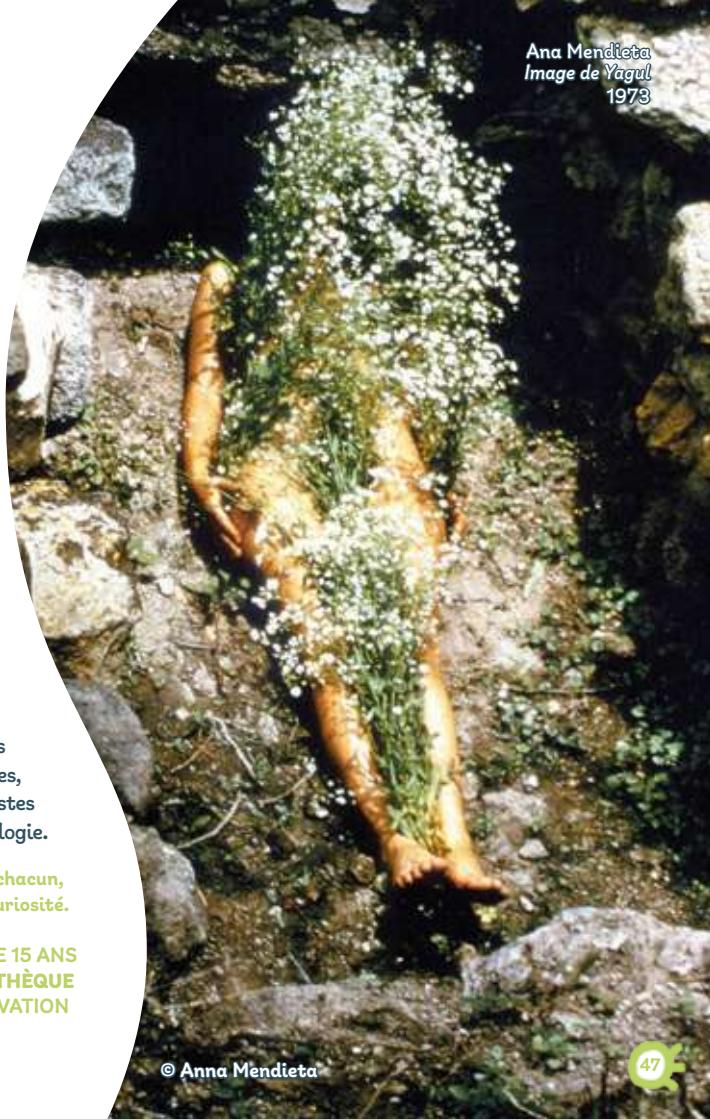
À la suite du Land Art et du Earth Art des années 70, certain·e·s artistes préfèrent être et vivre dans le paysage plutôt que de le mettre à distance pour le représenter. D'autres co-créent avec les non-humains, animaux et végétaux quand d'autres encore partent en expédition pour une expérience écologique.

L'art est une pensée sensible qui nous donne à voir comment nous habitons toutes et tous le même monde. Nous croiserons des installations paysagères, les artistes de l'Arte Povera, des figures singulières, mais aussi des artistes explorateurs au XXI<sup>e</sup> siècle qui, tous, réinventent une nouvelle cosmologie.

Nulle connaissance préalable n'est nécessaire ; chacun, chacune apporte ses références et sa curiosité.

TOUT PUBLIC · À PARTIR DE 15 ANS  
LIEU : MÉDIATHÈQUE  
SUR RÉSERVATION

Ana Mendieta  
Image de Yagul  
1973





# GRAIN de SEL en VADROUILLE

L'équipe de Grain de Sel part en vadrouille, à votre rencontre sur toute la commune, tout au long de l'année.

Entre chaque période de vacances scolaires, tous les mercredis après-midi, rejoignez-nous sur un lieu sinagot connu. Il y en aura sûrement un près de chez vous !

Des jeux, des lectures, de petites animations... Nous vous invitons à partager une heure en notre compagnie !

À bientôt !

PÉRIODE	HORAIRES	LIEU
Du 14 septembre au 19 octobre	15 h 30 / 16 h 30	Ti Anna
Du 9 novembre au 14 décembre*	15 h / 16 h	Résidence Penhoët
Du 4 janvier au 8 février	14 h 30 / 15 h 30	Maison des Habitants
Du 1 <sup>er</sup> mars au 12 avril	15 h 30 / 16 h 30	Réserve Naturelle
Du 3 mai au 28 juin	15 h 30 / 16 h 30	Stade Le Derf**

\*pas de séance le 7 décembre.

\*\*si disponibilité du site à cette période, sinon un autre lieu sera déterminé.





## REPAIR CAFÉ

Réparer ensemble,  
c'est possible !

Le Repair Café est une rencontre pour lutter contre le gaspillage et donner une deuxième vie à nos objets du quotidien : vêtements, petit électroménager, vélos, jouets, matériel informatique... À Grain de Sel, certains habitants expérimentés et curieux vous accueillent pour vous transmettre le plaisir de réparer, bricoler et comprendre le fonctionnement des objets de tous les jours. L'outillage de bricolage est proposé, un espace est installé, et les bénévoles sont disponibles lors des rendez-vous mensuels organisés dans la maison des associations, à côté de Grain de Sel.

Pour adultes et grands ados.  
Sur réservation.

[S'inscrire](#)



## ÉCHANGES DE SAVOIRS

Vous souhaitez transmettre et partager une passion, des connaissances, des compétences techniques, vous êtes au bon endroit! Animés par des habitants motivés par l'échange et le partage, des ateliers réguliers sont proposés dans la médiathèque. Venez proposer et vous informer auprès de l'équipe de la médiathèque et aussi sur la plateforme Steeple.

Pour adultes.  
Sur réservation.



## STEEPLE SÉNÉ

Notre communauté en ligne

Grain de Sel propose aux habitants d'échanger savoirs, savoir-faire et astuces, de partager des activités et se donner un coup de main, suivant les principes de gratuité, de don et de réciprocité. Des noeuds de marin, des recettes de cuisine, la couture, l'informatique, la fabrication de bijoux, des conversations en anglais... mais aussi des solutions d'hébergement et autres services ou matériels à donner ou échanger.

Conditions de réservation :  
pour les Sinagots, adultes.

Steeple est accessible sur  
PC, tablette, smartphone.

<https://steeple.fr/sene>



## BÉBÉ BOUQUINE

Le 3<sup>e</sup> mercredi du mois de 10 h à 10 h 30

Installez-vous, petits et grands, dans ce cocon qu'est l'heure du conte. Laissez-vous emporter par la magie des mots. Savourez simplement ces instants de plaisir, relations privilégiées entre vous, et les enfants, entre eux. Une sélection, réalisée par le Relais Assistantes Maternelles et développée en concertation avec le Relais Parents-Enfants de Séné vous sera présentée, ainsi que la programmation dédiée aux tout-petits. Que vous soyez parents, grands-parents, assistantes maternelles, d'ici ou d'ailleurs, nous vous attendons!

Pour les 0-3 ans.  
Sur réservation.



## HEURE DU CONTE

Le 3<sup>e</sup> mercredi du mois  
de 10 h 45 à 11 h 15

Vos petits loups grandissent ! Pour continuer de tisser ensemble vos liens avec les beaux livres, nous vous proposons un nouveau rendez-vous, une fois par mois, pour écouter des histoires. Parents, grands-parents, accompagnez vos enfants de 3 ans à 6 ans pour vibrer, rêver au son des lectures.

Sur réservation.



## ÇA BULLE ET VOUS ?

Cette rencontre intergénérationnelle et conviviale se déroule en différents lieux de la commune, tous les deux mois, le vendredi de 17 h 30 à 19 h



## PARTAGE LITTÉRAIRE

Le vendredi de 16 h à 18 h 30

Les amis « D'un livre à l'autre » se rencontrent de temps en temps pour partager leurs lectures et vous proposent de vous joindre à eux quand le thème vous sourit.

Sur réservation auprès de Joëlle au 06 63 61 13 60.  
Pour adultes.



## ATELIERS D'ÉCRITURE

Le mercredi et le jeudi, en alternance, de 17 h à 18 h 30

Le plaisir d'écrire de façon ludique, avec le collectif « Les mousseurs de mots ».

La réservation se fait pour l'année auprès d'Antoine au 07 83 31 19 71.  
Pour adultes.

Tout au long de l'année, des passionnés de BD ou manga et des curieux, souhaitant découvrir ces univers, se rencontrent pour partager leurs envies et leurs coups de cœur.

Pour ados et adultes.



## PASSEURS D'ÉMOTIONS «SPÉCIAL 10 ANS GRAIN DE SEL» !

En 2022, Grain de Sel fête ses 10 ans ! 10 ans d'aventures et de partages avec vous, habitants de Séné.

Alors pour cette occasion, nous souhaitons récolter vos souvenirs :

Si vous avez été ému·e par un objet, un livre, une musique, un film, un spectacle...

Si vous avez vécu ou entendu une histoire, une rencontre, une anecdote sur la commune...

Si vous détenez des connaissances ou des compétences que vous aimeriez transmettre ?

Et même si vous possédez une œuvre d'art, un livre à faire connaître aux autres habitants...

Partagez-le avec nous tous !

Votre contribution sera conservée dans le fonds participatif la « Collection des habitants » sous des formes variées : une exposition, l'artothèque, un spectacle, un échange de savoirs...

### COMMENT PARTICIPER ?

Plusieurs possibilités :

- rencontrez l'équipe de la médiathèque,
- utilisez la rubrique dédiée sur la plateforme Steeple Séné,
- venez aux animations Grain de Sel en vadrouille,
- participez aux temps forts organisés pour les 10 ans.



## ARTOTHÈQUE

En plus des livres, CD et DVD, emportez maintenant chez vous des œuvres d'art ! Cette année, l'Atelier Photo de Séné vous propose 30 cadres avec ses plus beaux clichés. Découvrez-les dans un meuble dédié près de l'ascenseur. Prêt pour une durée de 2 mois, 2 œuvres max par carte d'abonné. Le dispositif s'adresse aux abonnés de la médiathèque.



## LE FONDS DYS

Ayant toujours à cœur d'être à l'écoute des habitants, la médiathèque de Grain de Sel développe depuis plusieurs mois un fonds à destination des personnes présentant des troubles DYS : dyslexie, dysorthographie, dyspraxie, dysphasie et dyscalculie. L'offre a pu s'étoffer en 2021 grâce à une subvention du Centre National du Livre.

Le principal objectif : permettre de vraies lectures plaisir à ces publics en leur rendant accessibles et visibles ces ressources documentaires.

Des tout-petits aux ados voire aux adultes, chacun peut y trouver son bonheur.

Ces livres sont dotés d'une police d'écriture agréable et facilitante et d'une mise en page confortable.

Ce sont des romans, des contes, des BD et des documentaires.

En lien avec ce fonds, la médiathèque a aussi acquis des livres d'information et d'explication à destination des parents (fonds parentalité).

Elle dispose également de livres audio, de livres attractifs comme les pop-up (découpage, 3D) ou les beaux livres (photographies, illustrations...) et de livres numériques avec liseuse empruntable.

Enfin, vos bibliothécaires restent présents pour vous informer, vous accompagner, vous conseiller !



# INFO PRATIQUES

# ABONNEZ-VOUS!

L'abonnement permet de bénéficier du tarif abonné à 8 € pour tous les spectacles de la liste page 54.

Choisissez au minimum 3 spectacles, vous pouvez ensuite ajouter à votre abonnement autant de spectacles que vous le souhaitez en cours de saison.

S'abonner, c'est aussi bénéficier d'un tarif réduit dans les salles partenaires :

Scènes du Golfe, le Forum, Le Dôme, L'Échonova, l'Hermine, Le Vieux Couvent.

## COMMENT S'ABONNER ?

Complétez le formulaire d'abonnement et déposez-le à Grain de Sel ou retournez-le par courrier, accompagné de votre règlement à

Grain de Sel · Salle de spectacles  
5 ter, rue des Écoles  
56860 Séné

L'abonnement est nominatif et valable pour une personne.

Aucun abonnement ne peut s'effectuer les soirs de spectacle, ni par téléphone.

Vos billets seront à votre disposition à Grain de Sel aux jours d'ouverture de la billetterie.

## NOUVEAU !

L'abonnement est désormais possible en ligne sur [www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh).

## FORMULAIRE D'ABONNEMENT

à déposer à Grain de Sel ou à retourner par courrier, accompagné de votre règlement, à

Grain de Sel · Salle de spectacles  
5 ter, rue des Écoles  
56860 Séné

L'abonnement est nominatif et valable pour une personne.

PRÉNOM ..... NOM .....

DATE DE NAISSANCE .....

ADRESSE .....

CODE POSTAL / VILLE .....

TÉLÉPHONE .....

COURRIEL .....

J'autorise Grain de Sel à utiliser mon adresse mail pour me faire parvenir des infos sur les spectacles programmés.

Les informations recueillies sur ce document sont enregistrées dans un fichier informatisé par Grain de Sel pour réaliser les abonnements. Elles sont conservées pendant 1 an et sont destinées à la salle de spectacles. Conformément à la loi « RGPD », vous pouvez exercer votre droit d'accès aux données vous concernant et les faire rectifier en nous contactant : [graindesel@sene.bzh](mailto:graindesel@sene.bzh).

# ABONNEMENT

Cochez les spectacles souhaités de votre abonnement :

DATE	SPECTACLE	TARIF	CHOIX
Samedi 3 décembre · 20 h 30	Je ne suis plus inquiet	8 €	<input type="checkbox"/>
Jeudi 8 décembre · 20 h 30	Louis Bonhoure	5 €	<input type="checkbox"/>
Samedi 17 décembre · 20 h 30	100 % Circus	8 €	<input type="checkbox"/>
Mardi 10 janvier · 19 h	Rencontre avec Michel B.	8 €	<input type="checkbox"/>
Vendredi 20 janvier · 20 h 30	Les Brèves du Futur	8 €	<input type="checkbox"/>
Mardi 24 janvier · 19 h	Du balai !	8 €	<input type="checkbox"/>
Samedi 28 janvier · 20 h 30	Las Lloronas	8 €	<input type="checkbox"/>
Vendredi 3 mars · 20 h 30	Et si les œuvres d'art pouvaient parler ?	8 €	<input type="checkbox"/>
Mardi 14 mars · 19 h	Tascabilissimo !	8 €	<input type="checkbox"/>
Mardi 21 mars · 20 h 30	Tomber en amour	8 €	<input type="checkbox"/>
Jeudi 30 mars · 20 h 30	Mr Kropps, l'utopie en marche	8 €	<input type="checkbox"/>
Jeudi 13 avril · 19 h	Ensemble Les Cordes Sensibles	5 €	<input type="checkbox"/>
Mardi 9 mai · 20 h 30	Tant qu'il y aura des brebis	8 €	<input type="checkbox"/>
TOTAL		€	



# la SALLE de SPECTACLES

## TARIFS DES SPECTACLES

**15 €** Plein tarif.

**12 €** Prévente (pour tout achat jusqu'à 48 h avant le spectacle, aux heures d'ouverture de la billetterie et sur les spectacles concernés).

- 10 €**
- Personne ou famille accompagnant au moins 1 enfant.
  - Groupe à partir de 6 personnes (sur réservation uniquement).
  - Abonnés des salles partenaires, adhérents Adec 56, carte Cézam.

**5 €** Moins de 22 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires des minima sociaux, services civiques, sur présentation d'un justificatif.

**3 €** Scolaires et très jeune public (moins de 6 ans).

**Carte Tempo** pour les spectacles musicaux : gratuit pour les enfants, tarif réduit pour les adultes.

## BILLETTERIE

- Réservation et paiement des places en ligne sur le site [www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh) (paiement sécurisé).
- Achat des billets sur place le mercredi et vendredi de 15 h à 18 h 30.
- Vous pouvez également téléphoner au 02 97 675 675.
- Le règlement des billets sur place se fait par chèque, espèces, carte bancaire, chèques vacances et chèques culture.
- Le spectacle commence à l'heure. Passé ce délai, l'accès à la salle aux spectateurs retardataires peut être refusé ou soumis aux conditions de la compagnie accueillie.
- Les billets ne sont pas remboursés sauf annulation du spectacle.
- Les réservations doivent être confirmées par un règlement au moins 48 h avant la date de la représentation. Passé ce délai, les réservations peuvent être réaffectées.
- Attention : bien respecter l'âge préconisé pour les plus jeunes.

## BOIRE UN VERRE À GRAIN DE SEL ?

Le P'tit Grain et d'autres associations animent l'espace bar à l'occasion de certains spectacles ou manifestations.

## ACCUEIL

- Les soirs de spectacle, Grain de Sel ouvre ses portes 30 min avant le début de la représentation.
- Le placement est libre.
- Grain de Sel est accessible aux personnes à mobilité réduite (afin d'être accueilli-e au mieux, merci de prévenir de votre venue).

**POUR RÉSERVER : 02 97 675 675**

# La Médiathèque

## HORAIRES D'OUVERTURE

Mardi : 11 h - 12 h 30  
et 15 h - 18 h 30  
Mercredi : 10 h - 12 h 30  
et 14 h - 18 h 30  
Jeudi : 15 h - 18 h 30  
Vendredi : 15 h - 18 h 30  
Samedi : 10 h - 12 h 30  
et 14 h - 17 h 30

L'inscription à la médiathèque est gratuite pour les Sinagots sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité. Tarif extérieur pour les adultes : 15 €. Gratuit pour les mineurs non sinagots. Les animations régulières de la médiathèque sont gratuites. Lorsque la médiathèque est fermée, vous pouvez retourner vos documents dans la boîte de retour située devant le bâtiment.

## ACCÈS LIBRE MULTIMÉDIA

L'utilisation des outils multimédia est gratuite\* et accessible aux horaires d'ouverture de la médiathèque, dans la limite d'1 heure par session.

En cas de forte affluence, le temps d'accès aux ordinateurs peut être limité.

Les mineurs doivent être inscrits à la médiathèque pour avoir accès aux ordinateurs (ou bien, être accompagnés d'un adulte).

Une connexion Wifi est disponible gratuitement sur demande, permettant l'accès à internet depuis votre matériel. Un justificatif de domicile et une pièce d'identité sont également nécessaires lors de la première connexion.

Les mineurs doivent être inscrits à la médiathèque et avoir plus de 13 ans pour accéder au Wifi.

Attention : les mineurs consultent internet sous la responsabilité de leurs parents.

\*Les impressions sont payantes : en noir et blanc : 0,18 € par page A4 / 0,35 € par page A3 en couleur : 0,30 € par page A4 / 0,50 € par page A3



## INFOS PRATIQUES MÉDIATHÈQUE

Depuis septembre 2019, la médiathèque fait partie du réseau des médiathèques du Golfe. Elle appartient au Pôle vert, tout comme Theix-Noyalo, Sulniac et la Trinité-Surzur. Avec une carte unique, vous avez désormais accès aux documents de ces quatre médiathèques, qui circulent dans le pôle. Vous pouvez aussi vous déplacer dans ces médiathèques et y emprunter les documents.

## ATELIERS MULTIMÉDIA

Cours collectifs d'initiation pour mieux maîtriser les outils numériques sur ordinateur, tablette ou smartphone.

Programme disponible sur le site de Grain de Sel, et à l'accueil.

Ces ateliers sont gratuits, sur inscription (places limitées).





## MÉDIATHÈQUE SALLE D'EXPOSITIONS

**Audrey Boyce**

Administration et accueil

**Delphine Cadé**

Responsable de la médiathèque  
et de la salle d'expositions

**Maria Grandhomme**

Secteur Adulte

**Élodie Ledda**

Secteurs presse et BD, référente  
accessibilité et hors les murs

**Matthieu Leroux**

Secteur Audiovisuel,  
référent autoformation,  
et animateur multimédia

**Sandrine Morgan**

Secteur Jeunesse,  
référente accueil  
et projets avec  
les habitants

## LES HABITANTS

## SALLE DE SPECTACLES

**Anne-Cécile Le Gal**

Administration, accueil, billetterie

**Laurence Pelletier**

Responsable de la salle de spectacles

**Thomas Roossens**

Régisseur général

## ENTRETIEN DES LOCAUX

**Nadine Sérazin et Sandrine Barthélémy**

Techniciens intermittents, service  
civique, stagiaires et bénévoles  
viennent en soutien à cette équipe.

Merci également à l'ensemble  
des services de la mairie de  
Séné qui participent au  
fonctionnement de  
Grain de Sel.

# L'ÉQUIPE



**LES GLOP**

Le Dôme / Saint-Avé  
MARDI 11 OCTOBRE • 20 h

## LA LEÇON DE FRANÇAIS

Pépito Matéo  
Théâtre — Récit

À PARTIR DE 12 ANS  
DURÉE : 1 h 15  
TARIF : 10 €, 6 €

RÉSERVATION : 02 97 44 44 66  
[www.saint-ave.bzh](http://www.saint-ave.bzh)



Centre Culturel Le Forum / Nivillac  
VENDREDI 13 JANVIER • 20 h 30

## LA GRANDE ROUE

C<sup>ie</sup> Pied en sol  
Danse

DURÉE : 1 h  
RÉSERVATION au 02 99 90 82 82  
ou [accueil@forumnivillac.fr](mailto:accueil@forumnivillac.fr)

[www.forumnivillac.fr](http://www.forumnivillac.fr)



© Loewen



© Kalimba

Espace culturel  
L'Hermine / Sarzeau  
VENDREDI 31 MARS  
20 h 30

## CES FILLES-LÀ

La Collective  
Ces Filles-Là  
Théâtre

DÈS 12 ANS  
DURÉE : 1 h 5  
TARIF : 6 à 12 €

[www.lhermine.bzh](http://www.lhermine.bzh)

Le Vieux Couvent / Muzillac  
Gymnase Le clos des moines  
SAMEDI 4 FÉVRIER • 11 h

## TOYO !

Les Colporteurs  
Cirque et Musique

SPECTACLE FAMILIAL, CONSEILLÉ À PARTIR DE 3 ANS  
DURÉE : 30 min  
TARIF UNIQUE : 5 €  
RÉSERVATION : 02 97 45 34 22

[www.muzillac.fr](http://www.muzillac.fr)



© Marjolaine Mamet

L'Asphodèle / Questembert  
VENDREDI 7 AVRIL  
20 h 30

## DÉLUGE

C<sup>ie</sup> Sans Gravité  
Jonglage inversé  
magie d'impondérables

RÉSERVATION :  
02 97 26 29 80

[www.questembert-communaute.fr](http://www.questembert-communaute.fr)



© Arthur Bramao

## PARTENAIRES, FINANCEURS, PRODUCTEURS

Grain de Sel bénéficie des aides du Département du Morbihan et de la Région Bretagne et noue des partenariats avec Golfe du Morbihan Vannes agglomération et les équipements culturels voisins.



### PRODUCTEURS ET SOUTIENS AUX PRODUCTIONS :

#### L'ÎLE SANS NOM Cie L'instant dissonnant

Soutiens et partenaires : Projet initié dans le cadre de la résidence de création « Ateliers des Ailleurs 5 » financé par le Ministère de la Culture (DAC de La Réunion), les Terres australes et antarctiques françaises et le FRAC de La Réunion · Accueil en résidence et coproduction : Maison de la Culture d'Amiens · Pôle européen de création et de production · Festival Chalon dans la rue · CNAREP · Fourneau (CNAREP) en accueil à la Loggia (Saint-Péran) · Les Tombées de la Nuit (Rennes) · Le Strapontin · scène des arts de la parole (Pont-Scorff) · Chahuts — arts de la parole et espace public (Bordeaux) · Centre culturel Grain de Sel et la Réserve Naturelle de Séné · Les Bambous (Saint-Benoît, La Réunion) · Animakt (Saulx-les-Chartreux) · Théâtre de Bécherel · EPI · La MAPEMondé & la compagnie Lolita Monga (Salazie, La Réunion) · Projet lauréat de l'appel à projets TRAFFIC (collectif de soutien à la création et à la diffusion des arts du récit) · Dispositif d'accompagnement RADAR (Réseau des Arts de la Rue en Bretagne) · Avec le soutien : Dac Réunion · Actions artistiques et culturelles Drac Bretagne · Région Bretagne · Département Ille-et-Vilaine · La SACD / Auteurs d'Espaces.

#### CHEVÂL Cie Paris Bénarès

Soutiens : Europe (fonds Leader), Conseil Départemental de Loire-Atlantique, Communauté de communes de Nozay, Communauté de communes d'Erdre & Gesvres, Communauté de communes du Pays de Blain, commune de Puceul.

#### I KILLED THE MONSTER Cie Roi Zizo Théâtre

Soutiens : Centre Culturel Athéna (Auray) · Cie Singe Diesel · CCAS – Activités sociales de l'énergie.

#### MYTHO PERSO Collectif Les Becs verseurs

Ville de Rennes · Conseil Général d'Ille-et-Vilaine · Région Bretagne · Ville de Montfort-sur-Meu · C.C. Ploufragan · Les Ateliers du Vent.

#### 100 % CIRCUS Mikkeli Hobitz Filtenborg & Julien Auger

Une production de MöjligheitsMinisteriet.

#### RENCONTRE AVEC MICHEL B. Bob Théâtre

Production : Bob Théâtre · Coproduction : Théâtre Le Strapontin — scène des arts de la Parole (Pont-Scorff) · Centre culturel Le Pôle Sud (Chartres-de-Bretagne) · Quai des Arts (Argentan) · Soutiens : Lillico — scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration · Art, Enfance, Jeunesse (Rennes) · Théâtre — scène conventionnée (Laval) · La Grainerie (Houilles) · Rennes Métropole dans le cadre du dispositif de soutien aux projets de résidence mutualisée · Le Bob Théâtre est conventionné par le Ministère de la Culture — DRAC de Bretagne. Il bénéficie du soutien de la Région Bretagne et de la Ville de Rennes.

#### LES BRÈVES DU FUTUR Cie Scena Nostra

Coproduction : Comédie de Valence CDN Drôme-Ardèche · Avec le soutien de : la Ville de Gennevilliers · L'Avant Seine — Théâtre de Colombes · Un Festival à Villéréal.

#### SI LES ŒUVRES D'ARTS POUVAIENT PARLER

Stan

Production : Mothers In Trouble.

#### TASCABILISSIMO! Victoria Delarozière et Marta dell'Anno

Coproducteur : La Bouche d'Air (Nantes) · Le Trianon (Sotteville-lès-Rouen) · Service culturel : Morsang-sur-Orge · Partenaires : DRAC Pays de la Loire · Conseil Régional des Pays de la Loire · Conseil Départemental de Loire-Atlantique · Ville de Nantes · ADAMI · SACEM (dispositif Salles Mômes).

#### MR KROPPS - L'UTOPIE EN MARCHE Cie Gravitation

Soutiens : Ville de Besançon · Département du Doubs · Région Bourgogne Franche-Comté.

#### TOMBER EN AMOUR Cie AK Entrepôt

Coproductions : Compagnie AK Entrepôt · La Passerelle — Scène Nationale (Saint-Brieuc) · Le Petit Écho de la Mode (Châtelaudren) · Le Canal — Théâtre du Pays de Redon, Scène Conventionnée · Théâtre du Pays de Morlaix · Théâtre du Champ Exquis, Scène Conventionnée · Art, Enfance, Jeunesse (Blainville-sur-Orne) · Centre Culturel Quai des Rêves (Lamballe) · Centre Culturel la Passerelle (Rixheim) · La Maison du Théâtre (Brest) · Théâtre des Deux Points — MJC (Rodez), Scène Conventionnée. Avec le soutien de : L'Empreinte, Scène Nationale (Brive — Tulle) et de Scènes Croisées (Lozère) · La production de « Tomber en Amour » bénéficie du soutien du Fond d'insertion professionnelle des jeunes comédiens ESAD PSPBB. AK Entrepôt est conventionnée par : le Minis-

tier de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne) · le Conseil Départemental des Côtes-d'Armor · la Ville de Saint-Brieuc · AK Entrepôt est soutenue par : la Région Bretagne. La production de « Tomber en Amour » a bénéficié du soutien de Saint-Brieuc Armor Agglomération.

#### TANT QU'IL Y AURA DES BREBIS Cie La Dernière Baleine

Production : Comédie de Caen — CDN de Normandie · Coproduction : Cie La Dernière Baleine · Théâtre des Pénitents · Avec le soutien du Théâtre du Cloître (Bellac), du Chok-Théâtre, et de la Ville de Saint-Étienne.

#### CONNEXIO Collectif Curieux (Carré Curieux, Cirque Vivant !)

Production : Collectif Curieux (Carref Curieux, Cirque Vivant !) · Hajimé asbl-vzw · Coproduction : Théâtre de Liège · La Brèche, Pôle National Cirque de Normandie (Cherbourg-en-Cotentin), en partenariat avec l'Espace culturel Buisson · Festival Namur en Mai · MARS, Mons Art de la Scène · Dommelhof — Theater op de Markt · Festival international des arts de la rue de Chassepierre · La Cascade — Pôle National des Arts du Cirque Rhône-Alpes Ardèche · Partenaires et soutiens : Wolubilis — Centre de création · Maison Culturelle d'Ath · Espace CAR · One Chicken Farm · PERPLX vzw · Latitude 50 — Pôle des arts du cirque et de la rue · Miramir vzw · La Maison de la culture de Tournai · La Piste aux Espoirs · Foyer Populaire · Espace d'Inventions du Centre Culturel du Brabant Wallon · Festival Des Départs en Tournegeois · Le Galpon · Centre culturel d'Engis · Festival les Tchafornis · La Maison des jonglages · Centre culturel Jean Houdremont (La Courneuve) · Wallonie-Bruxelles International · SACD · Réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles · Direction générale de la Culture · Service général des Arts de la Scène, Services du Cirque, des Arts Forains et de la Rue.

CENTRE CULTUREL



5 ter, rue des Ecoles  
56 860 Séné

### MÉDIATHÈQUE & SALLE D'EXPOSITIONS ALAIN COSTE

Mardi : 11 h - 12 h 30 / 15 h - 18 h 30  
Mercredi : 10 h - 12 h 30 / 14 h - 18 h 30  
Jeudi et vendredi : 15 h - 18 h 30  
Samedi : 10 h - 12 h 30 / 14 h - 17 h 30  
Tél. 02 97 67 56 70

Consultez notre site : [www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh)

### BILLETTERIE SPECTACLES

Les horaires de la billetterie sont :  
le mercredi et le vendredi de 15 h à 18 h 30.

Tél. 02 97 67 56 75

Billetterie en ligne sur [www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh)

[graindesel@sene.bzh](mailto:graindesel@sene.bzh)

[www.graindesel.bzh](http://www.graindesel.bzh)

[www.facebook.com/mediatheque.graindesel](http://www.facebook.com/mediatheque.graindesel)



Design graphique : Les Fasces Nébuleuses · Design Imprimerie : Concept Imprimerie  
Licences d'entrepreneur du spectacle : LD202867 / LD202862 / LD202866

**Abonnez-vous  
à la salle de spectacles !**

**SUIVEZ L'ACTUALITÉ  
DU CENTRE CULTUREL!**

Tous les deux mois, un  
nouveau dépliant pour  
connaître les dates des  
animations et ateliers.

